

乾巽之陰陽交泰雖有三關三峽之落猶防左牽右掣之非生龍發足莫犯天罡旺處出身休逢死絕用大從小而祥雲捧月以小輔大而羣鴈負鴻龐山細而細出龜形奇鶴膝橫取曲而曲取橫鼻若蘆花木衝天而包節生處方成體制火炎上而蟄起動處乃見精微面方正大掛角留情脚潤頭圓開金取穴雖四通八達之說必有伏元歸氣之所來氣短須防腰截運氣長尤怕直衝是故博換轉關實龍行體勢之真而左關右界爲入首成胎之要一片蠻皮將奚取證雲翔霧走何處挽收

審向篇

地理人朱某寶

卷之十一

平沙玉尺

五

山爲體水爲用一氣而成用屬陽體屬陰動靜乃見是故陰陽品配得生旺而富貴雙全體用一原逢三合而英靈純粹然龍穴之善惡從水猶女人之貴賤從夫故沙雖吉而水凶從生百惡穴雖凶而水吉尚集諸祥欲觀坐穴之吉凶須看水神之出入來吉去凶誰識避凶之法來凶去吉孰知趨吉之方一訣千金入神精義是故貪對棄官化官爲鬼迎神背煞化煞生權神存鬼沒而富貴速如轉圓暗煞通身而貧賤易如反掌審藏神合煞之微察休囚旺相之氣秀水特朝取貴富趨而趨也休囚反逆生夾宜避而避焉射破生方向少差而就絕衝傷旺位針

一轉以從衰可合雙山作用法聯珠之妙宜從卦例推求尊納甲之宗八殺黃泉雖云惡曜若在生方例難同斷生穴水城到左向雖死而無妨旺龍左水右歸向就休以何害是故認水立朝有彼吉此凶之應而收山出殺有朝貧暮富之殊四生三合是天機雙山五行全秘訣

地理人朱某寶

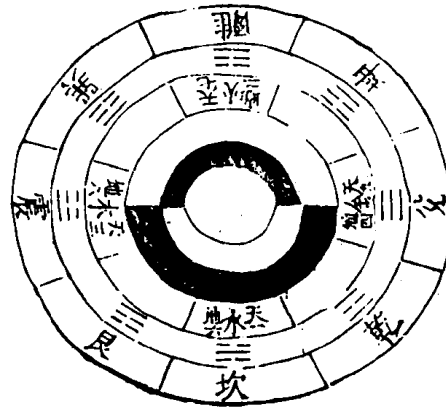
卷之十一

平沙玉尺

二十七

理氣心印內傳

太極圖



理氣人未共寶

卷之一 心印內傳

主

子

易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶夫太極未分之先天地人物無有也冲穆兆朕惟有一氣耳一氣既分輕清者為天重濁者為地清氣之精上而為日月星宿濁氣之精下而為山河草木一陰一陽兩儀奠位天地生成入稟理氣混然中處陽變陰合五氣以生五氣流行八卦象位八卦既定四方始正而變化無窮焉地法因理氣之妙以推山川之生成原始反終故知死生之說以定吉凶之機其理微矣太極者理氣之原也太極陰陽初無圖象文字特撰此以明此理氣耳太極既分天地定位天體圓圖者徑一而圍三故

其數奇因名曰陽地體方方者徑二而圍四故其數偶因名曰陰陽變陰合而有太陽少陽太陰少陰之名而生水火金木土水數六居坎而生乾金數九居兌而生坤火數七居離而生巽木數八居震而生艮于是震東離南兌西坎北艮東北巽東南坤西南乾西北八卦之方始有定位而生生無窮焉地法因之故大槩為羅經相其陰陽為返本還原之道立棺槨葬埋之說使氣感而應鬼福及人明生生之意無間斷也

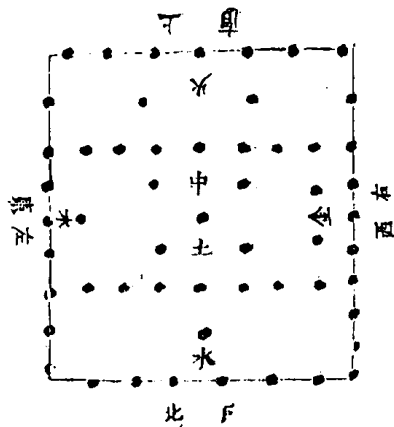
地理人未共寶

卷之一 心印內傳

主

子

河圖之圖



易曰河出圖聖人則之又曰天一地二天三地四天五地六天
 七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二
 十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行
 鬼神也此伏羲時河中龍馬負圖之數伏羲因之以畫八卦其
 數始于一而終于十以五生數統五成數天一與地六合于地
 而生水地二與天七合于南而生火天三與地八合于東而生
 木地四與天九合于西而生金天五與地十合于中而生土蓋
 天地生成自然之數也地法因之以推五行生成之妙分配陰
 陽布排五氣體此道耳

地理人天共寶

卷之一

心印內傳

手

三

河圖者象數之始也數至全故首一而終十以生成自然之
 妙明陰陽五氣之流行運四時循環之機識寒暑發藏之跡
 其數一六同宗二七同朋三八同道四九為友五十同途奇
 偶配合五行之位定矣一三五七九總二十有五故謂天數
 二十有五也二四六八十總三十故謂地數三十也以其生
 成之次言之則始下次上次左次右以復于中而又始乎下
 也以其運行之次言之則始東次南次西次北左旋一週而
 復始于東也其生數之在內者則陽居下左而陰居上右也
 其成數之在外者則陰居下左而陽居上右也一者陽也陽

生于子而成于巳一者陰也陰生于午而成于亥故東南主
 生西北主成四時之氣流行運用法乎此也地法羅經以十
 二支八千四維配于二十四路推五氣之生成用以消息陰
 陽測度造化其用亦大矣堯書所謂乘生氣者其此之謂與

地理人天共寶

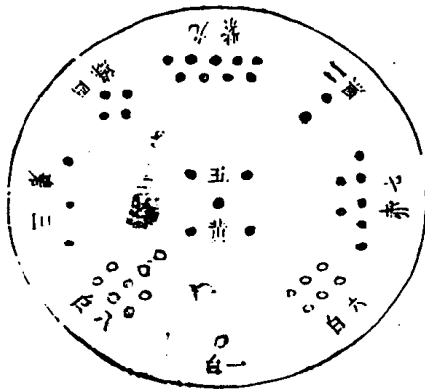
卷之一

心印內傳

三

五

洛書之圖



易曰洛出書聖人則之書曰天乃錫禹洪範九疇發倫攸敘昔在夏后氏之世洛中神龜負書其數載九履一左三右七二四爲肩六八爲足始于一而終于九夏禹因之平定水土分別九州箕子法之以作九疇蓋與先天八卦相爲表裏地法因之以明九宮八門之義故南宋朱雀北玄武東青龍西白虎爲四正之方是故南面而立向明而治法乎此也

洛書者方位之始也其數主乎變故始一而終九故以定四正四隅之方以一三七九陽數居四正之宮以二四六八陰數居四隅之位夫以其次言之其陽數則首北次東次西次

地理人未共寶

卷之十

三

四

南其陰數則首西南次東南次西北次東北也合而言之則首北次西南次東次東南次中次西北次東北而究乎南也其運行則水尅火火尅金金尅木木尅土左旋一週而工後尅水也地法因之立九宮之說以一六八配白二配黑三配碧四配綠五配黃七配赤九配紫蓋法乎此聖人因之南面而立向明而治自古帝都大郡其方位妙用莫不俱合乎此者蓋取夫四勢之正氣數之全天地之正局也葬書所謂天光發新朝海拱辰其此之謂與老子曰萬物負陰而抱陽沖氣以爲和曰氣調神周子曰無極之前陰含陽也有象之後

陽分陰也陽爲陰之父陰爲陽之母故陽孕長男而爲復陰生長女而爲姤是以陽起于復陰起于姤也自姤至坤是陰含陽自復至乾是陽分陰坤復之間乃爲無極曰坤及姤是無極之前又乾四十八而四分之一分爲陰所尅也坤四十而四分之一分爲陽所尅也故乾得三十六而坤得二十二也離兌二十八陽二十陰長坎二十八陰二十陽震二十陽二十八陰巽二十陰二十八陽又曰陽在陰中陽逆行陰在陽中陰逆行陽在陽中陰在陰中皆順行此其玄妙之理也

地理人未共寶

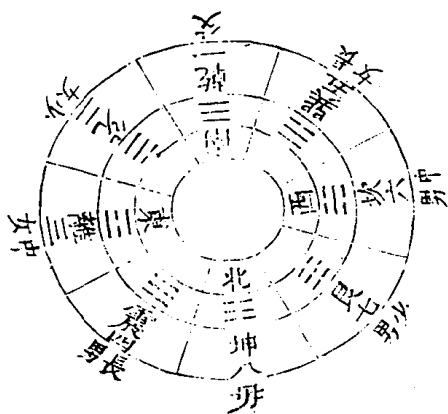
卷之十

心印內傳

三

五

伏義先天卦位



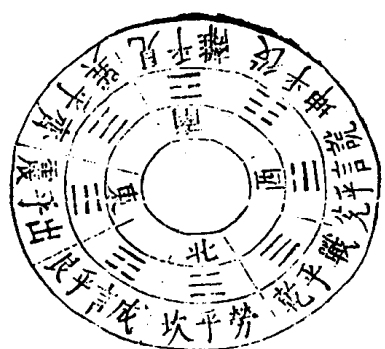
易曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯數
 往者順知來者逆此伏羲先天八卦也乾坤縱而六子橫其數
 則乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八其方則乾南坤北
 離東坎西震東北兌東南巽西南艮西北自震至乾為順自巽
 至坤為逆蓋震始交而陽生巽始消而陰生兌陽之長者艮陰
 之長者震兌在天之陰艮巽在地之陽故震兌上陰而下陽艮
 巽上陽而下陰乾坤定上下之位坎離列左右之門天地之所
 闢闢日月之所出入春夏秋冬晦朔弦望晝夜寒暑莫不由是
 而推此先天八卦所以為理氣之體也地法因之以推二十四
 地理人未共寶心印內傳 三

位生熱之炁二十四氣運化之機以消息陰陽論其時日子支
 孤虛旺相以致于用其理微矣
 此伏羲先天八卦蓋理氣之體也天地定位乾對坤也山澤
 通氣艮對兌也雷風相薄震對巽也水火不相射坎對離也
 乾以純陽位正南坤以純陰位正北乾坤交而男女生離得
 坤之正性故中虛有日之象日出于東故正位乎東坎得乾
 之正性故中滿有月之象月生于西故正位乎西四正既定
 然後乾一變為巽故巽居乾左二變成艮故艮居坎左三變
 成坤坤一變為震故震居坤左二變成兌故兌居離左三變

成乾此變化之序自然之理也其法自子中至午中為陽自
 午中至子中為陰以六十四卦分布為圖象以推二十四氣
 運行自冬至一陽生而復周流至夏初而為乾故自子中至
 午中為天地長養之氣其數主生故雷雨始春夏甲折生發
 係焉自夏至一陰生而始流行至冬初而為坤故自午中至
 子中為天地歸藏之氣其數主殺故霜露始秋冬結實收藏
 係焉地法體之以推四序時日支于五行孤虛旺相之方施
 之行事羅經分龍花甲裝排八卦皆此理氣耳

地理人未共寶心印內傳 三

文王後天卦位

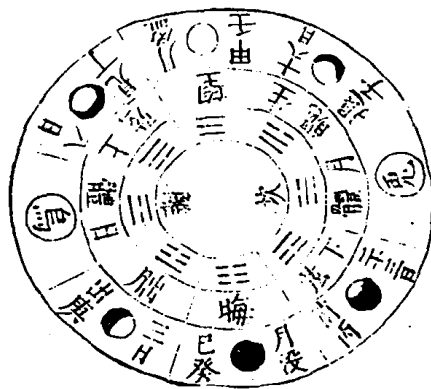


易曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾
 勞乎坎成言乎艮此文王後天八卦乃入用之位後天之學也
 伏羲先天八卦乾生于子坤生于午坎終于寅離終于申以應
 天之時明天之道至文王重卦置乾于西北退坤于西南長子
 用事而長女代母坎離得位而兌艮爲偶震巽爲用以應地之
 方也蓋兌離巽得陽之多者也艮坎震得陰之多者也是以爲
 天地之用也乾極陽坤極陰是以不用也以方位言之震兌始
 交者也故當朝夕之位坎離交之極者也故當子午之中巽艮
 不交而陰陽不雜也故當用中之偏乾坤純陽純陰也故當不
 用之位此後天方位所以始震而終艮也羅經方位由是而立
 其所以推測造化察理山川以別吉凶蓋有至理存焉此聖人
 明體致用之學也

此文王後天八卦方位蓋理氣之用也帝出乎震震東方也
 震爲雷奮發而物生春爲陽之始故震居之說言乎兌兌
 正西也兌爲澤澤有滂聚之義秋爲陰之始故兌居之震以
 一陽在下兌以一陰在上故曰始交齊乎巽巽東南也巽爲
 風風能長養萬物故居東南成言乎艮艮東北也艮爲山山
 能作止萬物作于春初而止于冬末萬物之所以成始而成

終者也故艮居東北艮以一陽在上巽以一陰在下故云不
 交戰乎乾乾西北也致役乎坤坤西南也伏羲處乾坤于上
 下取其相交物化之義及其成功男女用事有父母退居之
 義陽以順動故乾順退居西北言戰者天地至此肅殺之極
 陰以逆行故坤逆退居西南言役者天地至此肅殺之初乾
 以純陽老亢坤以純陰老極無生生之意故曰當不用之位
 相見乎離離正南也夏至陽極陰生故離居之勞乎坎坎正
 北也冬至陰極陽生故坎居之坎陽在中離陰在中故爲交
 之極此先天卦位已定至後天文王重卦而後用有以行也
 地理入天共寶 卷之一 心印內傳 三

納甲之圖



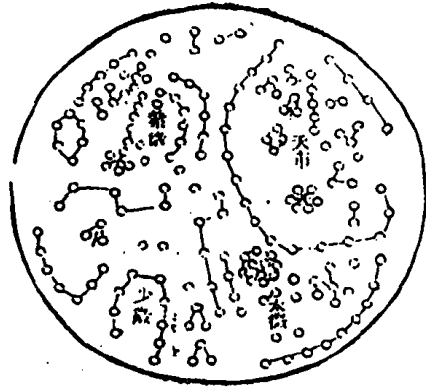
易曰天地垂象見吉凶聖人象之相推而變化又曰大地盈虛
與時消息夫天象之可見者莫如日月也天運之可致者亦莫
如日月也故日月麗天而運行寒暑陰陽循環不息而盈虛消
息之理於是而見造化變通之機由是而推日為陽之象陽中
含陰離體二陽在外而一陰居中故離為日之正體月為陰之
象陰中含陽坎體二陰在外而一陽居中故坎為月之正體蓋
日無遲速月有盈虛卦有變化而時有配納月麗於日而有明
自晦朔而象坤艮出於庚而震上弦見于丁而兌盈于甲壬而
乾退于辛而巽下弦消于丙而艮沒于乙癸而復于坤此一月
地運人未共寶 卷之一 心印內傳 庚

之消息盈虛也地法因之以推八卦之變分納八干於各卦之
位以統十二支之方配以五行之位蓋本乎此也
此圖法先天八卦方位而推者也日月者天象之著明非日
月無以見天地之妙用故納甲明陰陽消息之理取月之一
周盈虛之象以明卦體之變配納之妙其義深矣夫月者陰
也月本無光麗日而明以不明之體言之則純陰而象坤晦
朔之會也坤初變而震月三日而艮出于庚為震之象故庚
納于震坤再變而兌八日月上弦見于丁為兌之象故納丁
於兌坤三變成乾月十五日而三陽備與日相望而全其明

圓照東方甲午于壬為乾之象故納甲于乾月盈而合勝既
盈而生魄乾初缺成巽十八日也不明見辛為巽之象故辛
納于巽乾再損成艮二十三日為下弦月見于丙為艮之象
故丙納于艮乾三變成坤月三十日與日復會于亥舍之所
而沒于乙癸為坤之象故乙納于坤離者日之正體也其象
肖乾故分乾之壬以納之坎者月之正體也其象肖坤故分
坤之癸以納之戊己合而居中無所分配故戊己寄旺于各
宮分金以戊己排于各位之中坎離震兌四正也故納干而
配支乾坤艮巽四隅也故納支而已坎正北為水中子辰水

地運人未共寶 卷之一 心印內傳 壬
局也故隸于坎離正南為火寅午戌火局也故隸于離震正
東為木亥卯未木局也故隸于震兌正西為金巳酉丑金局
也故隸于兌四局三合之義蓋取諸四正長生之地為始旺
于中而終於墓也土則寄旺坤為土生之位艮為山故二位
為土局巽木之盛也故為木局乾金之盛也故為金局此八
卦五行之局也八局既定則八十八支各有附隸明乎納甲
之理然後可以推天地之生氣也大而天地之始終小而人
物之榮枯遠而古今之世變皆不外乎此是以天地盈虛與
時消息聖人深注意焉

天星垣圖



地理人天共寶

卷之一 心印內傳

單

按漢史遷天官書曰中宮天極星其一明者紫微之宮太乙帝居也旁三星曰三公後四星曰四輔又一星曰后妃環之匡衡十二星曰藩臣紫微宮前直斗口三星曰太乙左三星曰天槍右四星曰天棓後六星絕漢抵營室曰閣道又北六星曰三台東北四星出其間者曰天市中六星曰市樓市中眾星為泉貨紫微宮南有太微曰三光之庭匡衡十二星曰藩臣西將東相南四星執法中端門門左右掖門門內六星五諸侯中五星大曰五帝座後聚十五星曰郎位旁大星將位也西有隨星曰微士大夫權前大星曰後妃旁小星曰御者又南一星曰

南極老人此四極天星正垣也蓋是者氣之清而上者也地者氣之濁而下者也故玄女曰天有象地有形上下相須而成一體夫星吉則地吉星凶則地凶在天有紫微天市太微少微四垣星旁照四方以主庶微地法推之以明其善惡察其精微所謂天光下臨地德上載者此之謂與

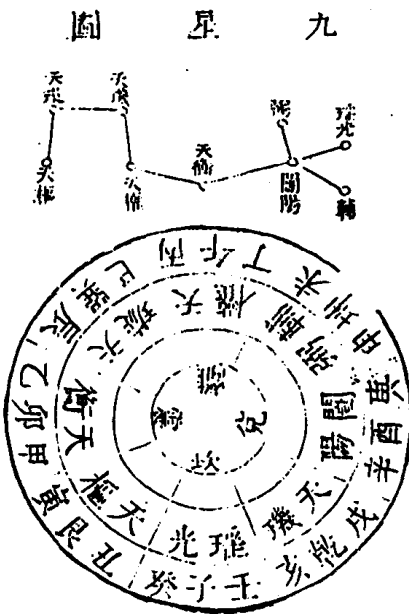
此言天星下臨之妙用也吉凶由是而著夫天以二十八宿為經分配分野各有所隸又有四垣正局天星臨制四方玄女曰紫微主王侯卿相天市主府庫財帛太微主富貴壽考少微主威武權謀故凡文武官員上而神仙宰牧下而九流

貧賤莫非天星之主宰也

地理人天共寶

卷之一 心印內傳

單



按漢史遷天官書言北斗七星所謂在璇璣玉衡以齊七政杓
 携龍角衡殷南斗魁枕參首用昏建者杓杓自華以西南夜半
 建者衡衡殷中州河濟之間平旦建者魁魁海岱以東北斗為
 帝車運乎中央臨制四方陰陽建四時均五行移節度定諸紀
 皆係乎斗故地取象九星以立名然攷之於經春秋連斗樞云
 一星天樞屬土泰分二星天璇屬木楚分三星天璣屬金齊分
 四星天權屬水吳分五星天衡屬土燕分六星闔陽屬金趙分
 七星搖光屬火宋分八星輔星主幽州九星弼星主并州劉韶
 六北斗九星二星不見則世言九星之名曰貪狼巨門祿存文
 地運人天共寶心印內傳 卷之一 星

曲廉貞武曲破軍左輔右弼者乃出於道書所分非經見也今
 因其說而推之北斗者天星也在天則各有所主在地則各有
 所隸是故古今世數宇宙推移以致四海九州人物方言情性
 嗜好日用起居莫非九星之所致此地運之事所以深探其源
 用之以推休咎萬無一失也
 斗為天紀分照四方木火金土水布列於其間在地則成形
 而變化無窮焉夫斗以天罡河魁為紀綱運化陰陽故陰陽
 取象於斗以配八山之名蓋有一定不易之恆初非可以起
 卦例翻顛倒亂於掌上行也丘公之前初無此說皆唐二

行作銅函經悉皆倒裝生旺反用休囚飛走天星無有定位
 至今愚或後人不復知所考訂哀哉臣聞之師曰天星為至
 誰能識地下稱尊人少知惟有赤松明此理後來翻作八山
 推蓋言此也

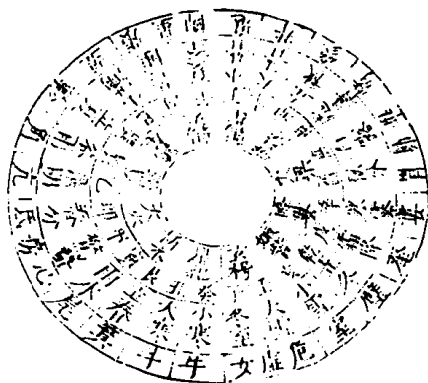
地運人天共寶

卷之一

心印內傳

星

仰觀天文圖



臣聞之師曰曆法始乎伏羲而成乎堯伏羲之前則有帝釋梵
王洞明此理法象天地施之人事迨堯命羲和欽天授時而仰
觀之說始明推鳥火虛昂以占中星定春夏秋冬以正四時夫
周天三百六十五度四分度之一星麗乎天而左旋者也周歲
三百六十五日四分日之一氣運於天而右轉者也東方蒼龍
七宿自角始而箕終南方朱雀七宿自井始而軫終西方白虎
七宿自奎始而參終北方玄武七宿自斗始而壁終地法以二
十八宿之分度以配八方推之為二十四路又以二十八宿分
配日月五行緯星之氣分而麗之就以分配分野天禽地獸在
地連入天共寶

不卷之一

星

四十六

人各有所主其所以消息陰陽辨其吉凶論其情性分其分野
布天星立四正占山川之所產察人物之善惡其理微矣

二十八宿經星也非此無以正天地之分度故春分而星鳥
昏中夏至而星火昏中秋分而星虛昏中冬至而星昂昏中
以是占候四時察詳地紀詳為著明矣今以二十八宿論之
上而在天則有纏度之多寡下而在地則有分野之盈縮在
人則有庶類之司在物則有獸族之肖在星則有五行之配
在位則有分金之數大角二星十二度太為武權為賊將在
氣為木在肖為蛟凡四星九度太為疾病為蠱毒在氣為金

在肖為龍其在殺也為暗金氏四星十六度少為疫癘為強
勇在氣為土在肖為貉房四星 六度太為御乘在氣為日
在肖為兎心三星六度為營室在氣為月在肖為狐尾九星
十九度為不和為盜賊在氣為火在肖為虎箕四星九度半
為口舌為訟在氣為水在肖為豹此七宿三十星七十八
度配之東方蒼龍之位斗六星二十三度太為文職為科名
在氣為木在肖為犴牛六星七度為太常為僧道在氣為金
在肖為牛其在殺也為暗金女四星十一度為巧慧為淫亂
在氣為土在肖為蝠虛二星九度少為哭泣為喪禍在氣為
地連入天共寶

不卷之一

星

四十七

日在肖為鼠危三星十六度為華蓋為離宮在氣為月在肖
為燕室二星十八度少為廟食為王侯在氣為火在肖為猪
壁二星九度太為文章為秘府在氣為水在肖為偷此七宿
二十五星九十四度配之北方玄武之位奎十六星十八度
為文藻為書府在氣為木在肖為狼婁三星十二度太為聚
眾為伐 在氣為金在肖為狗其在殺也為暗金胃三星十
五度少為倉庫為商賈在氣為土在肖為雉昂七星十一度
為白衣為儒林在氣為日在肖為雞畢八星十六度半為七
獵為遊敗在氣為日在肖為鳥背三星一度為羈旅為行商

在氣爲火在寅爲候參七星十度爲斬艾爲權衡在氣爲水
 在寅爲候此七宿四十七星八十三度半配之西方白虎之
 位井八星三十一度少爲水患爲行舟在氣爲木在寅爲候
 鬼五星二度半爲淫祀爲妖孽在氣爲金在寅爲羊在殺爲
 暗金柳八星十三度半爲果毅爲器皿在氣爲土在寅爲候
 星七星六度太爲急事爲非橫在氣爲日在寅爲馬張六星
 十七星太爲遠客爲分離在氣爲月在寅爲鹿翼二十二星
 二十度少爲飭客在氣爲火在寅爲蛇軫四星十八度太爲
 車服爲警蹕在氣爲水在寅爲蜩此七宿六十星一百九度

地運人未共寶 卷之十 心印內傳

果

星

七十五分配之南方朱雀之位自危五至女八爲子女七至
 牛二爲癸牛一至斗十二爲丑斗十一至箕七爲艮箕六至
 尾十爲寅尾九至心二爲甲心一至氏八爲卯氏七至亢四
 爲乙亢三至軫十六爲辰軫十五至軫三爲巽軫二至翼五
 爲巳翼四至張九爲丙張八至柳十一爲午柳十至井三十
 爲丁井二十九至井十六爲未井十五至井三爲坤井二至
 畢十四爲申畢十三至畢一爲庚昂十一至胃十二爲酉胃
 十一至婁八爲辛婁七至奎九爲戌奎八至壁四爲乾壁三
 至室四爲亥室三至厄六爲壬此聖人仰觀玄象之妙用也

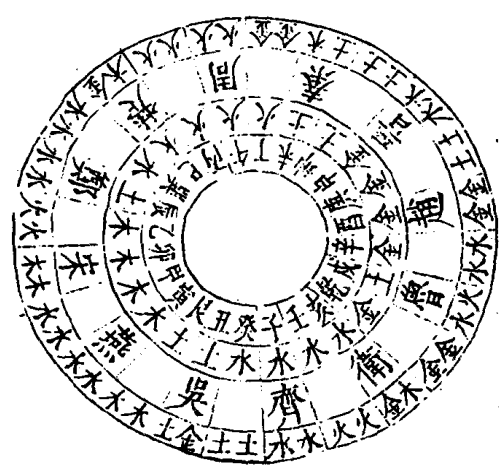
以是占候天時推詳地理審明地殺翻起火星使富貴休咎
 莫不切中故玄女曰天列星宿地分州域收天禽步地獸蓋
 此謂也

地運人未共寶 卷之十 心印內傳

星

子

俯察地理圖



巨聞崑崙爲四極之祖分流三韓北條出河北入雲中九疑廬
門代郡回復南而太原布丘太行恒山孤九河東北渡遼海以
入於海爲冀兗之分中條出河南自秦隴三輔入豐沛汾晉派
伊洛東而淮泗以入於海爲雍豫徐青之分南條出江南自陝
右分出西鄙回巴蜀踰荆衡入黔中東而匡阜南極嶺海北度
閩粵三吳自浙右以入海爲梁荆揚之分因山以別水因水以
分山隨其形勢而爲之分野因形勢以推氣因氣以立穴故葬
經曰地有四勢氣從八方至晉郭氏作葬書推明其義曰寅申
巳亥四勢也亥旺係平形應震離坎兌乾坤艮巽八方也來止

地理人未葬寶

卷之十一 心印內傳

吳

四十三

跡乎岡阜四勢之山生八方之龍四勢行氣八龍施生一得真
宅吉慶榮貴夫羅經本後天八卦方位間以八千四維分爲二
十四位地法本乎先天而納甲配八局以爲用方位既定局法
既明然後推五氣之流行知陰陽之休咎因是以爲返本還源
之妙返氣納骨乘其生氣骨骸得氣遺體受陰其義亦微矣且
以二十四路各配五氣各分陰陽不可不深察也地法所謂相
其陰陽原其骨脉辯其嫡庶察其情性使龍穴妙水收藏裁千
百里於方寸冲陽和陰增高益下此君子所以奪神功改天命
也

羅經二十四位以十二位爲陽十二位爲陰各有吉凶晉郭
氏葬書三篇始言葬乘生氣而地理之說始詳今以二十四
路論之寅爲甲卯乙辰巽之始申爲庚酉辛戌乾之始巳爲
丙午丁未坤之始亥爲壬子癸丑艮之始 以五行論之有
三其一曰正五行乃方位五行也曰水曰火者四曰金曰木
者五曰土者六次曰八卦五行納甲八局配納五行也其間
配木配金配土者三配水配火者一次曰洪範五行乃山頭
納音五行也曰水者八曰土者五曰木者三曰火曰金者四
然此三家五行獨四正之宮木東金西火南水北無變易之

地理人未葬寶

卷之十一 心印內傳

吳

四十四

說焉如正五行論氣八卦五行論局洪範五行論山納音各
有所用難以驟論也夫氣行於地而運於天也在地者論形
在天者論氣形靜而有常位氣動而無常形形可見而氣不
可見必以羅經察之推其位以察其氣乘其氣以裁其穴對
天星用八卦推山運於退度察水步於去流深探禍福之機
於毫釐之間使神不能專其寧天不能定其命此葬書所謂
奪神功改天命也

秘傳堪輿類纂人天共寶卷之一 終