

- 三、注意別人的眼光，因而能夠反省檢討自己。
- 四、有模仿天份。
- 五、瞭解人應有的禮儀及規範。

負面內在現象

廉貞星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、耳聽四面、眼觀八方，易使注意力分散。
- 二、因瞭解他人心理、言語、行爲、反而自負於與他人之間的互動關係。
- 三、在意別人的眼光，使自己似乎爲別人活，有缺少自我的委曲。
- 四、知道人應有的禮儀及規範，也知道這是因地點、國情不同，人類自己設定的，覺得人其實十分自由，可以自設，亦可自己改變或不遵守，又因此產生無須自定規則之心。
- 五、有受壓抑的感覺。

正面外在現象

廉貞星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、因爲注意別人的眼光，又瞭解其心理、言語、行爲，故也知如何與對方相處，識得人際關係個中三昧。
- 二、懂得如何展現自己的特質、長處、優點。
- 三、因能自省，對自己也十分瞭解，可找到或安排計劃適合自己的生活、工作方式，在自我肯定中有所成就。
- 四、予人細緻、體貼、爲人著想、圓熟的印象。
- 五、既瞭解別人，又擅模仿，具有與戲劇直接、間接有關事物的成功潛能。
- 六、有從事公職、政治等基本條件。

負面外在現象

廉貞星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

一、使人有張狂、不習禮儀的錯覺。

二、因為缺少自我，對自己的言行舉止也沒有把握，需做重大決定時，往往沒有主張，有時會請朋友提供意見，又因為平時即缺乏自信，對朋友的意見亦沒主張，結果不信任自己，還不信任別人，其結果更加缺乏自信，但當事人未必查覺自己在這種惡性循環中。

三、有時候因缺少自我而接受朋友意見，表達出來的亦是別人的看法，由於喜歡表現自我，在表現時，自知其實是表現他人意見而心虛，（其實別人的意見很好，心虛是無必要的，問題在於喜歡表現自我，又認為別人的意見不是自我才心虛）

四、因習於表達別人的意見，而一時不查覺心虛的來源，只知在表達時心虛，故原本喜歡或擅於表達，反有表達障礙，又因不明白而痛苦，造成障礙加上痛苦之雙重困擾，易反應於身體，有時為各種過敏症之基因。

五、認為規則是人說的，人也可以不遵從或重新設定，人員是自由的，因而有遊戲人間之心，有時遊戲得無法安定下來，一時不查覺，則自嘆流浪無依，但亦不肯為自己尋找歸屬（例如成家或固定於某個工作，某個生活環境）。

溯因說

廉貞星與天相星有些相近之處，都以一條線給自己圍出一些規範，所不同的是天相星認為給自己規範是應該的，廉貞星給自己規範，卻經常是要讓別人知道自己在規範自己。

天相星採用社會大眾所共同認定的規範來圍住自己，主角是自己；廉貞星則知道社會大眾所共同認定的是那些規範，很清楚自己要或不要遵循，主角當然是自己，不過有時會被「遵循」的力量所喧賓奪主，雖有自己但需遵循，故此星被古人賦予「囚」的定義。

廉貞星實在很費週章的表現「自己在遵循」，有時正面、認真的表現，則有

看來在「秀」自己很遵循的誇張感。有時負面表現，則是以若干不遵循來表示自己「知道要遵循」。例如學校規定早上八點到校，廉貞星有時會「八點正」到達，以示正面、認真，也有時故意遲到幾分鐘，表示「知道要八點到校」。

正面表達的廉貞星，其行為或可讓人瞭解，負面表達者，有時使旁觀者不明究裡，以為廉貞星不守規矩、不習禮儀、不在意人情世故……，其實廉貞星只是為表示自己「知道」規範，但「規範」於廉貞星是一種限制，是「囚」，廉貞星因十分瞭解，固也可以不受此規範限制，才以種種不受限制的言語行為來表達自己的「知道」與自由。

旁觀者以為廉貞星很自由，甚至當事人亦以為如此，其實廉貞星一再表現自由，只會使自己更增莫名的焦慮與恐懼，因為習於表示自己不受限於焦慮或恐懼，還會有更多的，看來不焦慮、恐懼的言語行為。又使旁觀者予以誇大不實的評語，不覺查的廉貞星也因此感到被冤枉。

廉貞星真正的問題在於以為「要表現出自己」、會在已有的表現之外，再加

次表現；故而成「秀」，最大的障礙是認為要表現遵循，「認為要表現遵循」的背後其實有著自我強迫的力量，廉貞星的「囚」，來自於自我強迫，實非外力。

廉貞星在意別人的眼光、喜歡掌聲，部份原因是沒有自信，但其缺乏自信不是與生俱來，而是因知道別人的想法，多能以己適之，才失去自我，日久則無自信，若是廉貞星一直在這樣的框框裡循環而不自覺，才產生痛苦，只要以自己的聰明，站在一旁瞭解自己，束縛、壓力、框框，不解自解，人生本來很自由，更無須做出自由的言語，而成為使人誤會的張狂狀態，來詮釋自己需要自由，就很自由了。

天府星

正面內在現象

天府星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、有「一份」自己心中的空間。
- 二、有自己的主張、理想、人生目標，而且能夠平穩、安定的去實現。能夠循序漸進，即使做不到，也有得之我幸、不得我命的想法。
- 三、有相讓的胸懷。並不是不喜歡與他人相爭，而是因為天生就有自信，所以在讓人的時候，也不覺得委屈。
- 四、不會去強求不屬於自己的東西。
- 五、適應能力良好。
- 六、敏感而聰明。

負面內在現象

天府星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、有自己的空間，但是不喜歡他人來打擾。一旦有一些自己認為不好的干擾時，就會覺得麻煩、不自在，或是很累。
- 二、因為有自己的空間，則易對自己的空間既喜愛又保護，結果反易使心胸固定在一種狀況之下，不太有機會繼續擴大。
- 三、覺得受到侷限或箝制。

正外在現象

天府星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、能夠按部就班的在自己的人生路程上前進，而且因為穩定、不著急、不爭執，培養出相當的毅力，終能成功。
- 二、也許一時不能夠讓別人發現自己的優點，日久終會得到賞識與信賴，並託付重任。

三、對自己有信心，而且經常在生活中累積、建立各種自信。及至晚年，更加強了穩定的個性，以及落實的做事態度。

四、了解我不犯人、人不犯我的道理，也從來不會想到要佔別人便宜，或者是欺負別人。

五、不論外表予人穩重落實、或是內向寡言的印象，其實內心皆是條理分明、事事清楚的。也因為如此，只要在個人的生活空間中努力，一定都會有所收穫。

六、因有適應能力及空間，故也能為他人排難解紛。

負面外在現象

天府星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

一、有「一份」屬於自己的天空，但是有的時候會「孤立」自己在「一份」當中。

二、因為有自己的空間，又對自己的空間很有自信，所以也常與外人或外有世界接觸的機會及意願皆不高，有時候會予人孤僻的感覺，甚或被誤認為自大、自私。

三、人生行進過程中進步較緩慢。

溯因說

天府星用一條線圍起了「一份」空間，把它當做自己的世界，然後還有一個門，這個門可以出入，其主要用途是「關」。

當門關起來的時候，成為一個倉庫，倉庫裡可存放東西，包括思想、觀念以及各種物質。天府星通常也因此被認為是有內容、或是不動產、有儲備不時之需的觀念。

天相星也有一條曲線把自己圍起來，但天相星把這個曲線設定為某些規範，廉貞星也有一條曲線把自己圍起來，但卻是用來把自己框住，或是表現自己被框

住。同樣的一條曲線，有多種意義存在，可見當事人自己的設定、認同，決定了命運的基本成因。

天府星有這種認同，自然行爲較保守，不易衝動，有一定的原則，但這不是天府星主要的訴求或表現，因為天府星既不想訴求，也不想表現。訴求較偏向天相星；表現較偏向廉貞星。

天府星也有與祿存相似的部分，因為天府星把自己圍在一個世界裡，自然會在這裡產生一些屬於自己的歸屬感，以及專注、安定。所不同於祿存星的是天府星先有歸屬感，後產生安定，因安定而專注，因專注而敏感、聰明，而祿存星卻以專注、安定製造歸屬感。這與天府星前沒有擎羊星，後沒有陀羅有關。故天府不會有被拉扯的感覺，只會有受侷限之感。

天府星能穩定的感覺到自己有「一份」空間，所以也很少會去想到要向別人求什麼，故不太容易強求。即使是向人求，也不一定要達到目標，或會因為達不成目的而特別失望，或因而怨天尤人，畢竟天府星自信有一份天空。

由於有倉庫，天府星也有相當的自信，但也會因此生貪心，想「種種」競爭。對於生活中的種種變化，固然有較好的適應能力，顯然也有不希望變化的心情，而喜歡穩定或安於穩定。

天相星

正面內在現象

天相星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、天生有惻隱之心，亦能設身處地，替他人著想。
- 二、有濟弱扶傾的想法，不怕惡勢力。
- 三、能夠忠於自己內心的感覺，並且正確的、沒有遺漏的表達出來。
- 四、願意幫助需要幫助的人。

五、希望世界和平，大家都能夠和樂相處。

六、一心要求好、求善。其認同標準是：行事有規矩、待人以誠信，故有時寧可自己吃虧。

七、儘管外在環境有風有雨，自己內心可以維持四平八穩，自有一番天地。

負面內在現象

天相星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

一、因為同情，反使自己失去做事的原則。禁不住別人的好話，但事後又因為自己失去原則，而感到後悔難過。

二、不喜歡暴力以及紛爭，但是遇到自己不喜歡的環境，往往一時難以平衡，造成感情衝動。

三、給自己設定了很多規則和範圍，認同必須如此做事，或者是有某些觀念才是正確的，也往往會被這些條件控制住而不自覺。因此有時候會覺得為什麼很

多事情無路可走，或沒有其他更好方法。

四、外面雖然有風有雨，也可以維持自己內心的平衡，一旦做不到，就易覺十分難安，需費很多心力來調整。或覺得這個世界不公平、或很委屈。

正面外在現象

天相星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

一、對自己的言語行為能有所規範，有一定待人處世的原則，因此能夠得到他人的信任與倚重。

二、能夠面對各種環境，希望促使和平。所以可以協調他人的不和平。這一份長處也常會在生活中自然表現出來，而有較好的人緣。

三、往往不在意自己的時間、體力、金錢去幫助需要幫助的人。經常也會打抱不平、濟助弱小、伸張正義。

四、因態度穩定、心情平和，容易讓人產生信任感，也較容易親近。

五、多能替人著想。

負面外在現象

天相星坐命宮，多有下列一種或數種現象：

- 一、堅持自己的規則，有時候會與他人的意見難以融合，但是若不堅持自己的意見，反會失去平常做事的重心，又不知道自己對不對，變得沒有自信，或很難下決定。
- 二、有時候自己的原則在別人眼中不能算是原則，而自己又不願意改，因此會被誤認為不能通融。
- 三、有時一心跟隨某人或某個集團，是把堅持原則的重點放在「跟隨」，而不是放在堅持正義，可能易於同流合污。

溯因說

凡事都應該盡善盡美，是天相星的理想以及認同。而盡善盡美的基礎，是社會大眾所共同要求的言語行為，包括知書達禮、與人為善等。

天相星較難接受一個人沒有遵循一些原則規章、範圍的生活方式，且對人生成功的認同，也多是大家所遵循的讀書、學一技之長、努力工作、娶妻生子等，所以天相星能予人穩重，足以託付重任之感，加之有平和的心，協調能力又能夠忠於君王或是主管，所以也能居多人之上，一人之下的位置。

天相星固然忠心，其所效命的對象有好有壞，使天相星雖有規矩原則，而未必能夠完全自主命運，遇到仁君固吉，若遇到理念不同的主管，或要在自己的原則與他人的規範之間拉鋸以求平衡，這種心情，經常使天相星感情衝動，這也就是平和，又有側隱之心的天相星矛盾之處。

天相星的協調能力，也許是由自己的心境開始磨練而成，因為人生中未必永遠能與理念相同者在一起的機會，任何協調的環境也會變化為不協調，天相星經常要協調自己，以維持平衡。