

六爻預測乃大宗之法，把六爻卦象與住宅風水有效地結合起來，準確度會更加高些。玄空風水能準確地點出方位上的吉凶，而六爻則會把本質上的東西會預測的更准一些。如若一個風水師不懂六爻，便無法掌握趨吉避凶之法。

六十四卦大象斷陽宅。

一、先看內卦（內三爻），內為宅，外卦（外三爻）為人。內外兩卦均旺盛，人宅興隆，休囚死絕，居住者無氣多災。家宅風水好要子孫、妻財、官鬼、父母、兄弟均上卦並臨年月日為佳，否則會有破敗之事。內卦克外卦為宅克人，主病連綿、口舌是非較多。外卦克內卦為人克宅，主房為新房或整舊更新的房子。內卦生外卦相生比和為大吉，主家中風水吉祥，外卦生內卦為人生宅，常有破耗之事，內卦旺盛家中房子面積大，外卦旺盛主家中住的人比較多，內外卦都旺盛主屋多人也多。

卦的大象斷陽宅風水也是很重要的。

1、乾宮

A·乾為天---幹灶配幹門，二金比和，田產興發、家富殷實，但二公同室，純陽無陰、傷妻克子、妻妾重娶、長房子孫不和等。

B·天風姤---幹灶配巽門，金木刑戰，長婦產亡、家多瘋症、投井自縊、兩肋滯氣、攻心、兩腿疼痛、酸麻、咳嗽癱瘓、損人傷畜、婦女短壽等。

C·天山遁---幹灶配艮門，土金相生，田產茂盛、功名顯達、父慈子孝、小房興旺。陽盛陰衰、婦女夭壽、久則乏嗣，如果人元能合向（寅與亥合）則更吉。

D·天地否---幹灶配坤門，土金相生，陰陽正配，家庭間尊卑上下，仁義和順、產業豐隆、人口興旺、六畜興旺、四五年即發，逢巳酉醜年會合金局，必主應瑞。

E·風地觀---巽灶配坤門，木克土，主傷老母、長婦難產、主癆疫脾疾、腹脹黃腫、噎食、失血等症；亦主傷丁破財、邪魔入宅、官詞口舌，大凶；秘本雲：「二逢四，咎當主母。」坤為老母如姑，巽為長女如婦，形來硬直如值失令，以巽木克坤土，故家有欺姑之婦也，如當元則減等。土主脾，土被木克，便會傷脾，官司口舌，大凶之卦。

F·山地剝---艮灶配坤門，陽土陰土，積累成山，少男投老母之懷，子母有歡悅之象，家業興隆、子女成行、禮佛好善，但年久脾虛不食、腹疼黃病，次吉。坤爲寡，艮爲閨寺，故出僧尼。

G·火地晉---離灶配坤門，火炎土燥，母女同居，純陰無陽，男丁壽短、小兒難養、心疼經滯、積塊攻心、癆疫吐血、又主婦女夭亡、年久乏嗣。玄機賦雲：「火炎土躁，南離何益乎艮，坤」失令出愚人，或不生育，貧窮；得令合形局，反出秀才，旺丁。玄空秘旨雲：「陰神滿地成群，紅粉場中空快樂。」山本陰質，仍得陰星，水亦得陰神，雖多妻妾，只有空樂而無子。

H·火天大有---離灶配幹門，火克金，先傷老公，次傷中女，主虛勞喘嗽、黃瘦、吐血癱瘓、自縊投井、火盜官非、邪魔作怪、眼疾惡瘡、懼內敗財、乏嗣等。玄空秘旨雲：「丁丙朝幹，貴客而有耆耄之壽。」金主肺，肺受傷，應該嗽吐血。玄空秘旨雲：「火燒天門而張牙相鬥，家生罵父之兒。」

2·坎宮

A·坎爲水---二水比和，錢財富厚、產業興隆、初年順利，但純陽無陰，婦女壽短、久則丁稀、生水蠱腫脹、脫胎帶白、遺精、崩漏等症。利中男，不利妻子、子孫。

B·水澤節---坎灶配兌門，水泄金氣，主傷中男、中女、少男、少女、子孫敗絕、生產脫胎崩漏、蠱腫遺精、吐血之症。坎爲中男，兌爲少女，主男女多情，坎爲水，爲酒，兌爲金，爲*，水性淫蕩，值失元之時，故有貪花戀酒之應，兌爲刑，坎爲陷，主出門，旅遊，移民。搖鞭賦雲：「水臨白虎墜胎殺。」兌爲酉，爲白虎。節卦毒魔生，財散損人丁，後代出盜賊，男女邪淫。

C·水雷屯---坎灶配震門，玄機賦雲：「木入坎宮，鳳池身貴。」水生木主名氣，富貴極品，初年主生三子、家庭和順、福祿榮昌，但純陽卦不利於陰，年久婦女短壽、人丁不旺。屯卦財興定富，子孫俊秀奪魁。

D·水火既濟---坎灶配離門，陰陽正配，坎爲北，離爲南，本來南北相反，水火不容，不過，南離北坎，位極中央。陰陽正配，主富貴雙全、人丁大旺。竹節賦雲：「中男合就離家火，夫婦先吉而後有傷。」一九合十，當先主吉，唯終是水火不容，終有傷損，年久中女壽短、心痛眼疾。火主智，主目，主心疼眼疾。

E·雷火豐---震灶配離門，青龍入宅，木火通明，東廚司命，主婦人能作家、田產進益、人才清秀、連登及弟、富貴雙全等，主八十年之富貴。有廳堂再煥之象，巽爲喜笑，離爲光明也。木火通明，乃文明之象，雖不當元，亦生聰敏之子。

F·澤火革---兌灶配離門，火克金，先傷幼婦、次傷男、賊盜官非、子女艱難，頭痛眼紅、心不寐、癆嗽吐血、產難、絕嗣、破財、婦女作亂、家不安，容易火災。玄空秘旨雲：「午酉逢而江湖花酒。」午酉雖屬同元，而火能克金，雖無大礙，亦不免好花好酒之應。離爲目，爲心，爲喜；兌爲悅，爲妾，爲少女，防陰柔卦故，有柔媚之象。

G·地火明夷---坤宮配離門，火炎土燥，純陰傷男、缺子損丁、中女血病、眼疾心疾、產癆經滯、老母瘋狂、水蠱黃腫之災、男女逃走，不吉。玄機賦雲：「火炎土燥，南離何益乎艮坤。」明夷家長不利，義子傷人命危，陰人宅內亂家財，地火凶星速敗。

H·地水師---坤灶配坎門，土克水，主中男黃腫身死、老母瘋狂亡、墮脫蠱脹、經滯腎虛、聾啞、男女凋零、小口難存、官詞口舌、傷人損畜、三五年重重應凶。竹節賦雲：「坤艮動見坎，中男絕滅不還鄉。」又雲：「坤艮四季傷仲子。」並主失水病、腹脹、水腹、貧血、糖尿病、敗血病、腹部失血、盲腸炎、胃出血、脾出血、陽痿、克次男、少夫畏老妻、少年多病、婦女性病、主婦見血凶死等。

3·艮宮

A·艮爲山----艮灶配艮門，二土重疊，初年順利，但純陽多疾、小口難存、婦女壽短，年久主食疾膨悶、黃腫腹痛之病等。玄空秘旨雲：「家有少亡，只爲沖殘子息卦。」又雲：「艮傷殘而筋枯臂折」玄空秘旨雲：「離鄉砂見艮位，定遭驛路之亡。」艮爲山，爲岩壁，倘此方有反背離鄉砂，更遇失元，主流亡於外，或山腳驛路之旁。

B·山火賁---艮灶配離門，火烈土燥，婦性剛暴、男人怯懼、先損少男、次傷中女、女人弄權、子孫逃淫、目盲耳聾、暗啞瘋癲、殘疾癆病、邪魔拐騙、橫禍不祥、雖稍有家財亦敗盡。

C·山天大畜---艮灶配乾門，土金相生，家財大發、功名榮顯、父慈子孝、小房興旺、子貴孫賢，但陽盛陰衰，婦女夭壽、久則乏嗣。純陽相配，鰥夫之象。並主神經硬化、腦硬化、肺石、胃下垂、老翁精神病、男童骨病等。

D·山澤損---艮灶配兌門，土金相生，陰陽正配，家財大發、功名榮顯、婦女賢良、定生四子、子貴孫賢，此少男配少女，大吉。玄髓經雲：「山澤通風，此少男之精結，少女之胎也。」又雲：「艮乏元神，無恩星，用兌金，爲傍城借局，而玉蘊山輝。」

E·火澤睽---離灶配兌門，烈火鑠金，必傷幼婦少女、男人壽短、瘦癯咳嗽、痰火血崩、面黃消渴、漏胎便血、邪鬼入侵、火盜官災、田產退敗、孀婦專權、傷丁缺嗣。

F·天澤履----幹灶配兌門，二金比和，錢財進益、米穀豐盈、子孫聰慧、婦女美麗、重妻寵妾、子多庶出。玄機賦雲：「職掌兵權，武曲峰當庚兌。」

G·風澤中孚---巽灶配兌門，金木相戰，兩女相交，同性相拒，相克不和之象。金木刑戰，婦女必傷；陰盛陽衰，男人壽短、長門消散、筋骨疼痛瘋狂產疾、聾瞽殘疾、缺丁，不利；巽爲長女，兌爲少女，兌巽相克，故主閨幃不睦。

H·風山漸---巽灶配艮門，木來克土，小房不利、長婦墮胎死、婦女持家；亦主瘋狂、面黃肌瘦、腹疼壅塞、癱瘓癆疾、氣蟲攻心、火盜官詞、人財兩絕、小兒難成，人口逃散等，不利。

4·震宮

A·震爲雷----震灶配震門，二木並植，長男用事，財帛有功、得名利。天玉經雲：「卯山卯向卯源水，大富石崇比。」這是說當運主富，震爲正東，東方甲卯乙三山，以卯爲正東。但發長敗少、婦女夭亡、小兒難養、出癡、聾、愚頑之子；初年大吉，久則純陽乏嗣，女人常患病。

B·雷地豫---震灶配坤門，木克土，先傷老母，次及長房，主多病、面黃體瘦、生腹疾、噎食、瘋狂症、癆疫、產傷、子母不和、官災口舌、傷人損畜、退敗田產。坤爲脾胃，木克之，脾胃受傷，故食停。搖鞭賦雲：「人臨龍位產勞傷。」竹節賦雲：「巽震配坤艮，少男老母在家喪。」木克土，勞傷損人口，坤主老母，震配坤，主老母有災，甚至死亡。豫卦家財耗，陰人疾病狂，老母見閻王，骨肉仇敵見。

C·雷水解---震灶配坎門，水木相生，家庭和順、財產並茂、初年富貴，水生木而升官揚名。玄機賦雲：「木入坎宮，鳳池身貴。」但純陽不化，年久不利、子孫稀少、損婦女、初年大富大貴、東廚司命得位得生，故吉。不過，當失運時，是非官訟。玄機賦又雲：「震與坎爲乍交。」因爲皆陽性，坎爲中男，震爲長男，相交並非陰陽正配，同性相交，偶然而已。

D·雷風恒---震灶配巽門，東廚得位，二木成林，功名利、田產興、長男長女正配和順、子貴孫賢、兄父分恭、富貴雙全、科甲連綿。玄機賦雲：「雙木成林，雷風相薄。」震爲出，巽爲入，出入不當，故因循誤事。

E·地風升----坤灶配巽門，木克土，傷老母，宅犯純陰，母女不和，婆媳不和，但木克土，木勝土敗，主老母不利、犯陰人、男壽短、婆媳不和、孤寡絕嗣、宅內淫亂無主，又主生氣蟲、噎食、黃腫腹脹之病；亦主官災大火、人命橫害，由東南而入，於公門中破財招禍等。秘本雲：「二逢四，咎當主母。」玄空秘旨雲：「風行地而硬直難當，室有欺姑之婦。」官事破財，連傷四五命，逢寅、午、戌年應災。

F·水風井----坎灶配巽門，水木相生，貪狼得位，五子爭榮、田財豐盛、科甲聯登、男聰女秀、子孝孫賢、六畜興旺，大吉。玄機賦雲：「木入坎宮，鳳池身貴。」說的就是水生木旺，身貴名揚。玄機賦雲：「名揚科第，貪狼星入巽宮。」又雲：「坎無生氣，得巽木而附寵聯歡。」

G·澤風大過----兌灶配巽門，金木刑戰，刀傷之象，玄空秘旨雲：「雷風金伐，定被刀傷。」四為巽，為風。主咳嗽瘋狂、腿疼心疾、自縊火盜、血光逃淫、純陰乏嗣、損男傷婦等，巳酉醜年應凶。兌少女，四為巽長女，兩女相交，同性相拒，純陰不和。

H·澤雷隨----兌灶配震門，金來克木，先傷長子、次及少女、長女、人財兩絕、冤氣鬱結、咽喉膨脹、心疼腰疼、自縊投井、跳河凶死、人命橫事、傾家敗產、孤兒寡母、婦女持家等。

5·巽宮

A·巽為風----巽灶配巽門，二木比和，婦人持家、立業，但純陰不長，男人壽短，久則缺丁，亦主瘋狂癱瘓、氣塞喘嗽、寡居，不吉。並主婦女多淫亂或多自縊等。

B·風天小畜----巽灶配乾門，金來克木，主傷長婦女、人財兩敗、癱瘓雜疾、筋骨疼痛、氣壅產亡、官詞賊盜、口眼歪斜等。六白金克四綠木。玄機賦雲：「木見戌朝，莊生難免鼓盆之歎」巽為長女，幹金克之，故主克妻。

C·風火家人---巽灶配離門，風，巽木生旺離小，離，中女。巽木生離，木火通明，婦女聰明、善作家、真如女中丈夫、仁慈好善、財帛盈、五穀豐登、光顯榮耀之象；但二女同室，木上火下，壞盡根芽，無生育之道，定主絕嗣，抱養過繼。並主乳房炎、膽管炎，氣管炎、頭部失血死、生雞胸龜背人、婦女淫亂、少婦目疾，少女膽病等。巽為風，風吹火熄，凶象。

D·風雷益---巽灶配震門，二木成林，最為茂盛，主人財兩發、富貴雙全，六年內應吉，逢亥卯未年定生貴子、蘭孫千祥雲集，大吉。參考三四雷風恒，四為巽，為女；三為震，為男，男女相配有情。

E·雷无妄---幹灶配震門，金來克木，父子不和，定傷長子長孫、老公嗽死、子女不存、積塊攻心、咽喉阻塞、筋骨疼痛、血光喘嗽、瘡癩之疾、凶死人命、火盜官災、損人損畜、邪魔入宅，四五年內即應凶。飛星賦雲：「頭向兮六三。」幹爲首，震爲聲，雷性上騰，故頭鳴，大抵肝陽上升等症。三爲震，爲長男，六白乾金克三碧木，傷子；竹節賦雲：「金傷雷府，易牙殺子媚君。」又雲：「鬼入雷門，惠王子喪于齊。」說的都是子亡；金克木，金是官鬼。木爲筋骨，爲足，遇金克，傷足。

F·火雷噬嗑---離灶配震門，青龍入宅，木火通明，招財進寶、大富大貴、定出文人秀士、科甲聯登、大吉。玄空秘旨雲：「棟入南離，驟見廳堂再煥。」玄機賦雲：「震陽生火，雷奮而火尤明。」玄空秘旨雲：「木見火而生聰明奇士。」（原注：木火通明，乃文明之象，雖不當元，亦生聰敏之子）。

G·山雷頤---艮灶配震門，木克土，主小口不利、脾虛胃寒等症，並主克妻傷子、墮胎，久則純陽不生，乏嗣窮苦等。

H·山風蠱---艮宮配巽門，土被木克，陰勝於陽，主傷夫克子、驚風、癱瘓、黃腫脾疾，並主寡婦持事、義子掌家，久則出寡、無嗣等。玄空秘旨雲：「山風值而泉石膏肓。」又雲：「山地被風，還生瘋疾。」山風的組合（八四）爲精神病之應。

6·離宮

A·離爲火---離灶配離門，烈火燎空，家道熾盛，山得陽星，水亦得陽星，雖貴而不富。純陰，男子夭亡、婦女持家、主痰火、癱瘓、癆嗽、眼紅、心疼、頭疼、血光、陰病、渴疾、心焦等症，又主官詞、女多男少、小口不利等。

玄空秘旨雲：「火曜連珠相值，青雲路上自逍遙。」天玉經雲：「午山午向午來堂，大將值邊疆。」飛星賦雲：「火暗而神志難清。」火爲神，若離宮幽暗，主神昏。

B·火山旅---離灶配艮門，火炎土燥，小口死亡、婦女性暴、壯男傷己、男人懼內、頭昏癱瘓、眼疾、大便結燥、又主陰人攪家、經脈不調、癡聾暗啞等症。玄機賦雲：「火炎土躁，南離何益乎艮坤？」

C·火風鼎---離灶配巽門，木火相生，婦女作家，田產豐厚，但純陰不長，子孫稀少、家多好善、姑孀嫉妒、生瘋癆雜疾、頭疼眼目昏紅，年久不利。木生火，玄空秘旨雲：「木見火而生聰明之士。」玄空秘旨雲：「丙臨文曲，丁近傷官，人財因之耗乏。」丙離巳，巳爲文曲，丁離未，以火生土爲傷官，龍水有犯此者，人財有耗乏之應，龍離主丁，水離主財也。玄機賦雲：「巽陰就離，風散則火易熄。」又雲：「離共巽而暫合。」皆得相生之義，惟非正配，偶然而已。

D·火水未濟---離灶配坎門，中男中女，夫婦正配、財帛豐、功名顯、子孫滿堂、但年久克妻、心疼眼疾等。天玉經雲：「坎離水火中天過，龍池移帝座。」玄空秘旨雲：「南離北坎，位極中央。」「陰陽相見，遇冤仇而反無冤。」南北為中天立極之所，八卦之父母，其力最厚，能管諸方，故配合之道，以天地為定位也。離為南，坎為北，與先天干南坤北同位，故此有說，坎離二卦，得乾坤之中氣，合時者至貴。玄空秘旨雲：「離壬會子癸，喜產多男。」九為中女，一為中男，九一之配為陰陽正配，九為離，為喜，故此主多男。竹節賦雲：「中男合就離家火，夫婦先吉而後有傷。」搖鞭賦雲：「水火破財主眼疾。」火主眼，水破火為財，若失元，水破火當主破財兼眼疾。飛星賦雲：「火暗而神志難清。」

E·山水蒙---艮灶配坎門，土去克水，主鬼怪入宅、傷中男、小口不利、短壽、子孫忤逆、人命官詞、火災賊盜、邪魔作亂，水主腎，主精，主耳，土克水，耳鳴，耳疾，甚至耳聾。並主鼻出血、克中男、失水病、貧血病、胃酸過少、壞血病、耳結石、尿道石、輸卵管石、子宮石、腎臟結石、膀胱結石，少年精神病，兄弟不睦等。

F·風水渙---巽灶配坎門，青龍入宅，子孫榮貴、丁財發達、妻賢子孝、家道和諧、榮華富貴、兒女滿堂、五子登科、壽高期願、大吉。玄機賦雲：「名揚科第，貪狼星在巽宮。」又雲：「木入坎宮，鳳池身貴。」「坎元生氣，得巽木而附寵聯歡。」人財兩發，福壽雙全。

G·天水訟---乾灶配坎門，金生水旺，文章顯達，升官揚名。玄機賦雲：「水冷金寒，坎癸不滋乎幹兌。」純陽不化，老公婦女，壽短洩氣、家財消散、中男不利、水蠱吐瀉、女人氣血崩漏、淫狂失經等症；又主損傷六畜、小兒難養，主凶。

H·天火同人---乾灶配離門，火來克金，主懼內、老翁嗽死、中女產亡、長房子孫不利、虛勞癱瘓、血光氣喘、眼疾、心疼、膿血等症，又主官詞火盜、孤寡敗絕、小兒損傷，主凶。玄空秘旨雲：「丁丙朝幹，貴客而有耆耄之壽。」離為南極，主壽。玄空秘旨雲：「火燒天而張相門，家生罵父之兒。」幹為天，為父，離火來克，其形如張相門之狀，必生罵父之逆子，失元者應。金主肺，被火克故吐血也。

7·坤宮

A·坤為地---坤灶配坤門，二土比和，財帛豐盈、富貴有餘，玄機賦雲：「巨入艮坤，田連阡陌。」天玉經雲：「坤山坤向水流坤，富貴永無休。」但多陰缺陽，老母持家，一門寡婦、乏嗣。

B·地雷復---坤灶配震門，木克土，相克相鬥。震為木為長子，坤為土為老母，木克土，主傷老母、陰人作祟、小兒生瘡、婦女黃病、長子逆母凌弟、賭博貪玩、破家敗產、咽喉壅塞、氣蠱沖心、肚腹膨脹、不思飲食、人死財散。

刑克、官非、口舌、絕丁、黑腿病、烏腳病、克母、婦女兇殺、青年多病、長男自縊等。

C·地澤臨---坤灶配兌門，巨門入宅，土金相生，財產進益、男女孝義，但母女同室，純陰不生，婦女當家，主傷夫克子、幼年大發，久則不利。玄機賦雲：「若坤配兌女，庶妾難投寡母之歡心。」純陰相配，不正桃花。

D·地天泰---坤灶配幹門，土金相生，玄機賦雲：「地天爲泰，老陰之土生老陽。」武曲得位，主父母俱慶、福壽康寧、財旺子秀、君子加官進祿、小人添丁進財，大吉。飛星賦雲：「交至乾坤，吝心不足。」天爲金，坤爲吝嗇，故吝嗇而無厭。地天泰土生金旺財但孤寒。天爲神，坤爲鬼，克則有鬼神指責。

E·雷天大壯---震卦配幹門，金來克木，定傷長子長孫，及老公長婦；並主咽喉阻塞、哽噎咳嗽、筋骨疼痛、自縊刃傷、人命凶死、火盜官災、禍患連連。三碧木主筋骨，主足，金克木，傷足。壯，大壯也，震爲足，幹爲行人，幹金克震木，故主跌仆。震爲足，被金穹而不當令，故蹢躅之應。

F·水天需---坎灶配幹門，金水相生，主文學藝術之揚名，是指在得運之時方有此應。若然失運，水星主好淫，金星主多濫，主有不正之桃花，會出淫亂之事，因爲金水多情。搖鞭賦雲：「水淫天門內亂殃。」幹就是天門。主老公精竭而死、中子淫逃、婦女壽短、崩漏脫胎、水蠱浮腫、夢遺邪淫、內亂，主凶。失運時主孤單寂寞，清冷淒寒的感覺，同是搖鞭賦雲：「水冷金寒，坎癸不滋乎幹兌。」需卦主子孫忤逆難養，男妻早死、女夫早亡。

G·澤天夬---兌灶配幹門，二金比和，家道和悅、人財兩發、富貴雙全，必出文人秀士，定生四子，但主寵妾當家、偏發少婦，次吉。

H·水地比---坎灶配坤門，土克水，主傷中男、女欺男，妻欺夫，竹節賦雲：「坤艮動見坎，中男絕滅不還鄉。」損男傷丁，流離絕滅，境況淒慘！此卦主腹疾，瘋狂聾啞、黃腫水蠱、咽喉壅塞、滯經澀便、虛勞等症凶。此卦破財禍害不斷。

8·兌宮

A·兌爲澤---兌灶配兌門，二金比和，家道興隆，但純陰不生，子孫稀少、發小傷大、少婦專權、持家不寧、或生疾塊、沖心胃疾、不食之病等。紫白訣雲：「破軍赤名，肅殺劍鋒之象。」玄空秘旨雲：「兌缺陷而唇亡齒寒」下元兌方缺陷，或水沖敗，皆主缺唇音啞，口喉諸病。飛星賦雲：「七有葫蘆之異，醫蔔興家。」七爲刑，有除之象，故爲醫，洪範七稽疑故爲蔔，

葫蘆砂，形如葫蘆也。

B·澤水困---兌灶配坎門，水泄金氣，主傷少女中男、人口衰敗、陰人作祟、脫胎崩漏、男人水蠱遺精、心疼、吐血之症，主凶。飛星賦雲：「破近文貪，秀麗乃溫柔之本。」

C·澤地萃---兌灶配坎門，土金相生，母女同室，老母當家、財產日盛、但子孫稀少，家多好善、又主寵媚。兩陰相交，不正常的關係。

D·澤山鹹---兌灶配艮門，土金相生，陰陽正配、夫婦和順、富貴雙全、人財兩旺，大吉。玄機賦雲：「澤山爲鹹，少男之情屬少女。」竹節賦雲：「甘羅發早，爻逢艮而配兌延年。」玄機賦雲：「金居艮位，烏府求名。」艮爲少男，五行屬土，七赤金得八白土生，少年早發。

E·水山蹇---坎灶配艮門，水土相克，中男病死、小兒受傷。竹節賦雲：「坤艮動見坎，中男絕滅不還鄉。」並有兄弟夫婦離異、產危閉經、人命縊死、溺水、邪魔入侵、火盜官災等。水主腎，主精，主耳，土克水，有耳鳴，耳疾，甚至耳聾。

F·地山謙---坤灶配艮門，陽土陰土成疊，母見幼子歡喜之象，青龍入宅、積聚財寶、母慈子孝，玄機賦雲：「巨人艮坤，田連阡陌。」艮坤爲土，故旺田園，但少盛中衰，久則黃腫、心腹疼痛。

G·雷山小過---震灶配艮門，木克土，主傷少男、兄弟不和、生疥疾、面黃腹腫、氣蠱、噎食症、瘋狂痰癆、不思飲食、閉經難產而亡；亦主暗昧、醜聲、逃淫、鬼怪傷人、損畜等。八年內定敗家，多爲盜賊作怪。

H·雷澤歸妹---震灶配兌門，金木刑戰，定傷長子長孫、長婦長女、男人絕嗣、結塞咽喉、腰疼手足麻木、人財不利；亦主官非口舌、劫盜破財、絕丁、離職等。木爲仁，金爲義，金木相克，背信忘義，不仁不義。人畜不安，生離死別故鄉。

二、爻位細論：

初爻：

初爻爲房基，爲水進、下水道、自來水、兒女、保姆、服務員，初爻臨妻財、子孫爲吉，臨官鬼則凶。

初爻臨水，水質清盈；臨土水質渾濁；臨木水源旁樹木；臨火水會中斷常會沒水；臨金水質清潔。初爻臨金水，化回頭克，水源常被中斷。

初爻臨辰戌醜未之土，被日月衝破者，住宅是舊的，不是新造的，必是破缺之宅基。

初爻臨土金發動，或是土化金、金化土，定是新開之基，土化土宅基下有墳墓，土化旬空基爲移高就低之基，宅基下麵有洞或車庫。

初爻臨官鬼、父母、白虎發動者，宅基常傷子孫或保姆。

初爻臨官鬼之墓庫者，宅基下面原來有古墓。

初爻臨亥子臨白虎，宅基附近有橋樑，臨財爻、子孫爻橋樑較好，逢沖克定是壞橋。

初爻臨官鬼寅卯木，宅基裏有樹根穿破宅基。

初爻臨子孫、妻財、父母則吉，臨官鬼則凶，臨兄弟宅基是別人的或公家的。

初爻臨水加白虎，宅旁有橋，初爻臨白虎，宅旁有溝壑，臨滕蛇有樹要穿破宅基，臨青龍水質清香，臨朱雀宅基乾燥，臨勾陳是填了溝壑而造之宅，臨玄武宅基下有器皿埋在下麵。

初爻旺盛，宅在鄉村並且吉利。

二爻：

二爻爲宅，爲堂屋、客廳、廚、灶、妻子，臨白虎、休囚死絕，此宅是年久建造之宅，並且破舊不整，化長生化生旺定是拆舊反新之宅。

二爻臨兄弟是舊門戶；臨子孫是舊牆壁；臨官鬼是宅已破損了；臨父母堂屋或客廳、宅舍都是舊的；臨妻財廚房、灶是舊的或宅地較低。總之二爻休囚死絕住宅破舊，生旺宅是新居。

二爻爲父母持世，旺盛安靜，家宅平安，休囚死絕克破，家宅破漏不堪。

二爻爲官鬼寅卯木，廚、灶上有橫樑，官鬼臨巳午加朱雀，有火災或官非、口舌。

二爻臨官鬼持世，宅不是祖產，逢休囚克破爲破舊之屋，土化金、金化土是新造之房。

二爻臨妻財、子孫旺盛，家宅安寧，財源豐碩。

二爻臨寅卯木，被日月金刑沖克破者，家中鍋是壞的，日月動爻會金局來克二爻，灶上定是破鍋。

二爻臨土或玄武，又被日月天克地沖者，灶前不乾淨，髒的很，並且是破灶。

二爻空亡，是荒閑廢墟或桃亡死絕之屋，白虎臨之主大凶之宅。

二爻臨官鬼加青龍，不遭刑沖克沖，家中定有當官之人。

二爻臨應爻主有外人一起同居或寄居，陽爻爲男，陰爻爲女。

二爻臨桃花當防男女淫亂，二爻臨財又臨應，坐堂招夫，房子是妻子的。

二爻臨官鬼加白虎，主有血光之災；家中常有人生病。臨滕蛇動，家中有精神病人。

二爻臨水，堂屋或客廳是池塘、沼地填土而建成。

二爻臨金發動主有官非，臨木發動主風水惡，臨土發動主瘟病，臨水發動主宅旁有河流而不吉，臨火發動主出門路途生災，或有口舌，二爻不發動沒災。

二爻逢月破，或發動克世爻或卦身，災難不斷，必破家業。二爻臨日辰發動生世爻或卦身，房是新進搬入的，世爻臨日辰動來克二爻者，主破主不安寧之宅。

二爻臨日辰持世，或官鬼居二爻，是他人之屋或租借之屋。二爻官鬼寧靜不動則可住長久，臨動則住不了多久。

二爻臨妻財、官鬼加青龍貴人，旺盛，生合世爻，主門庭熱鬧。

二爻官鬼生世爻無卦身者，主家道興隆。

二爻臨子孫、妻財生合世爻者，主家道興隆。

二爻被日月、動爻衝破者，夫妻沒感情，各有各的主張。

二爻爲宅，五爻爲人，相生相合或比和吉利。

合二爻者爲門，沖二爻者爲路。

二爻旺盛，住宅環境較好。

三爻：

三爻爲門、爲床，爲兄弟。臨兄弟卯木，神堂前有床，或神堂樓上是睡房。

三爻臨官鬼，家中有神堂，臨金鬼，香爐破損，臨水鬼加青龍，神位是新安置的。

三爻四爻臨兄弟，是屋少門多，耗費錢財之宅；臨空亡無門，並且家人常患腰痛。

四爻克三爻，宅中門門相對，有穿心煞氣。月日動爻沖克三爻，出入不走大門走邊門。

三爻爲大門，生合太歲、月、日，其門大吉，刑克衝破大門不吉。

三爻臨妻財、子孫、青龍，門庭乾淨，人口安康。

三爻官鬼臨白虎凶神發動者，多招口舌事非不順之事。

三爻臨兄弟發動者，主耗破、資產不聚之宅。

三爻臨父母發動化父母者，家有兩道門進出。

三爻臨月日衝破者，爲破損大門，臨兄弟牆壁也是破堪敗壁。

三爻旺盛，宅在城區。

四爻：

四爻爲房門、臨官鬼加玄武，房中之門定有破損，四爻臨子孫、妻財則吉。

四爻與二爻相合相生，房門是新式的。

四爻臨官鬼加朱雀，家中常有口舌官非。

四爻臨兄弟、玄武或子水，家中常會遭受水淹。

四爻臨滕蛇，家中常遭鄰居坑廁煞氣之沖。

四爻臨空亡、月破，宅無房門，有也是破門。

四爻臨青龍、臨旺盛、爲新建之房，休囚是舊門新修，臨兄弟是新裝的房門。

四爻臨官鬼，家宅不寧，有官非口舌之事。加朱雀官司堵門。

四爻臨蛇，家中常會有怪異之事發生。

三爻、四爻都爲兄弟爲盜賊堵門，又主房少門多，不聚財克家中女主人，有妻難留，妻喜歡在外玩不喜歡回家。

四爻旺盛，宅在大城市中。

五爻：

五爻爲人、爲道路，二爻與五爻相生相合爲吉利之宅，五爻臨子孫、妻財爲吉，臨官鬼、兄弟不吉。

五爻臨子孫申金爲樓房。

五爻臨官鬼定主分離，五爻克二爻人口安寧，但不能動而克二爻，動克二爻爲凶。

五爻臨白虎，家中恐有難醫的疾病之人。

五爻臨子孫化父母，子孫不肖，叛逆心很強。

五爻臨陰爻或妻財持世，家中女人掌權。

五爻臨亥、子水，房子附近有水、或河流。五爻臨水爲宅近溝津之地，化進神，爲池塘。

五爻臨兄弟，牆壁內有坑，五爻與世爻相合，路曲有情。

五爻與世爻相沖，路直而長，有路煞。

五爻臨妻財與卦中官鬼爻相合者，家中有賢妻良母。

五爻旺盛，住宅在京城之中。

六爻：

六爻爲棟樑、牆壁、祖墳，六爻持世，必離祖成家，臨酉金，被月、日衝破，家宅不寧。

六爻臨妻財落空亡，妻子無能，再遇衝破則妻早亡。

六爻臨父母亥、子水，臨陽爻爲橋，臨陰爻爲庭柱。

六爻爲牆壁，旺盛加青龍，新修之客，休囚死絕、臨白虎是破舊之屋。

六爻得月、日來生，白虎加臨是新建之宅。

六爻臨官鬼動，祖墳有妨害，加朱雀家中女人有神經病。

六爻臨兄弟，夫妻不團圓。父母在六爻臨動，子孫有憂傷。

六爻臨子孫主家中喜事連連。

六爻臨妻財動，家中女主人作風不正派。

六爻旺盛，宅在山林之中。

三、世、應細論：

父母爻臨世爻主繼承祖屋，父母爻持世化財爻，屋爲妻家祖屋。

父母爻臨應爻發動生卦身，或者說占卦人臨應爻，主是私生或是借他人之手撫養長大。

兄弟臨世應或兄弟化兄弟，或世應化兄弟，均主兩道門。

官鬼臨世家中女主人有病，或出蒙昧不明之事。官爻持民，他爻動來生之，此房吉利。

官鬼世爻臨二爻，宅是公家之宅或租借他人之宅。

子孫、妻財持世吉利之宅。

世爻落空宅不吉利，世應宜相生相合，不宜相沖相克。

斷住宅以世爻爲坐宅，以相沖者爲宅向。

測宅，卦中無水者，房屋四周溝流不通；卦中無土者，是平地上建起的高樓；卦中無火者，家中必無香火，不人冷落，六親無*，廚、灶破敗，家中難得開火燒飯；卦中無金者，家資貧苦或宅長久無人居住；卦中無木者，床、桌子、椅子等早已破損。

六爻安靜，卦逢六合，人宅均平安，遇八純卦、遊魂卦、主禍事連連，遊魂卦住處不定，定得不舒服，老是搬家，遊魂卦變爲歸魂卦，搬出又搬回。

四、六親細論：

父母爻爲宅爲堂，卦中父母爻旺盛，住宅財源興隆，父母爻宜靜不宜動，動則家中有煩惱之事，小兒多災。

卦中父母爻空亡，無祖宅，住房之人不是經商之人。父母爻持世，住宅是祖宅，。

卦中父母爻代表橋樑、道路、墳墓，它爻變出父母爻或卦中父母爻多重，兩處住宅，卦中無父母爻，經商旅遊。

父母爻在初爻，爲平房或低樓房，父母爻在二三爻是二三層房，父母在四五爻，住宅是在樓層的偏上層，父母在六爻，樓層更高。

卦中有父母爻無子孫爻，住宅空虛，空房無人住。卦中有子孫爻而無父母爻，房子居住之人孤獨。

卦中父母爻旺動必克財，父母爻空亡家必有災；父母爻休囚家中有人要過世，宜搬遷。

父母爻旺而動必是重建之屋，華蓋、文昌臨父母家中定出高材生。

父化鬼改堂爲廳，父化兄安門立廁。

兄弟爻爲門戶、牆壁，臨卯木爲床。卦中兄弟爻宜靜不宜動，兄弟爻發動必克財。

兄弟爻隔開世爻，多爲兩種姓氏之人住在一起，如《火地晉》卦，酉金持世，應爻未土被兄弟隔開，說明房子是兩家人合住。

卦中兄弟爻發動又無制，家中子孫不聽話，逆反心強。

卦中兄化兄兩重門相對，家中多會有口舌是非，兄化鬼有官符。

官鬼爻爲廳，官鬼發動傷手足。

卦中有官鬼無妻財，災難不斷，有妻財無官鬼多主損耗。

卦中官鬼臨白虎動，宅中常人有血光之災，但有子孫發動克官鬼則無妨。

官鬼旺盛無制，家中常有怪異之事發生。卦中官鬼多重發動，不能移居，盲目移居定會有災，世爻空亡也不能移居。

官鬼發動無制，定主訴訟官非。官鬼在坤、艮發動，定是家中祖墳不安。

官鬼爻主九流技藝事業，主有一技在手，江湖流落之人。

卦中官鬼兄弟同動，家中破財受人欺。

官鬼落入那一爻，那一爻就會有災，初爻爲腳；二爻爲股；三爻爲腹部；落四爻鬼臨火克世；家中人肩部多會有疾病；或家中電源爲禍；五爻爲面孔，六爻爲頭。

卦中官鬼空亡是爲無廳的房子，鬼化鬼爲有兩廳，鬼化兄客中多招小偷，鬼化父是爲公家的房子。

官鬼臨白虎旺在初、二爻，多爲房基不乾淨，房基下曾有殺頭人、戰爭死亡、生孩子死亡、車禍死亡、血癌死亡的遺骨。

10·金臨官鬼，住宅附近有橋、廟、菩薩。金星官鬼在四、五、六爻是菩薩，三爻是仙，一、二爻爲鬼。

11·金星官鬼與世爻相生都爲吉，克世爻不吉。

12·看家中何人有災，就看官鬼在那個爻發動，或發動克那爻，一爻爲小兒；二爻爲妻子；三爻爲兄弟；四爻爲母親；五爻爲父親；六爻爲祖輩。

妻財爻主倉、灶、廚房。財爻發動父母有災。

卦中妻財、子孫都上卦，財福兩全大吉大利。

卦中財爻與官鬼相合，定主先同居而後結婚，或配婚不明。卦中財爻與官爻相沖，夫妻反目成仇。

財爻與世爻、應爻、動爻相沖，生離死別之夫妻，財爻落空亡，事事不得成。

卦中財爻宜靜不宜動，動則有損耗，並且家中妻子多有災難。

卦中財爻與應爻相合臨玄武，妻子偷人，生應爻，妻子花錢勾引別人，應爻生妻爻，別人用錢勾引妻子。

財爻旺盛有生扶，是富家豪門之宅。但怕發動克父母，陽爻克父親，陰爻克母親。

卦中財化財兩個灶台，財化父，宅居很小，財化兄破財之宅。

子孫爻爲廊、相房。子孫發動剝官職。

子孫爲福神，卦中無子孫爲財無源頭，無子孫官鬼無制，災事連連。平常住宅。

卦中子孫落空亡，宅中無子或子遲，後代不旺。

子孫臨日辰發動克官鬼，剝官削職，宅中之人不利做官，利經商。

卦中子孫爻在五爻與父母爻相合，子孫繼承祖產。與父母爻相刑，子孫不肖或無祖產繼承。

子孫化子孫，宅中小房間多，子化兄住宅不安。

測宅，卦中無水者，房屋周圍溝壑不通；卦中無土者，是平地建造的高樓；卦中無火者，來人冷落，家中香火很弱，廚灶早年破舊

失修；卦中無金者，家宅貧苦或房子空關著，無人居住；卦中無木者，宅中床、椅子、桌子破損不堪。

卦中亥、子水旺盛爲大水，休囚爲下水道陰溝水或水管；出水口。亥水爲西北方，子水爲北方。亥水在二爻、三爻、四爻、五爻均爲西北有坑或洗澡堂、洗臉間、下水道。

子水休囚在北方有下水道或陰溝，旺盛爲河流。

子水在初爻是宅南有水。

移居外卦旺盛宜搬家，內卦旺盛外卦休囚不宜搬家，內外卦均旺盛宜搬家，搬入新居吉利。

卦遇六沖宜搬家。五爻克二爻家要搬，二爻克五爻不可搬，世應生合比和，可搬可不搬，六爻亂動者不可搬家。

搬入的方位以世爻爲主。

五、六神細論：

六神在六爻斷風水學上是這樣來分配的，東青龍；西白虎；南朱雀；北玄武；勾陳滕蛇在中間。

青龍在風水上代表河、水、樹等。宅建屈曲之地，四面*樹林，前面有山像臥牛，面對住宅的山*近小橋。

青龍臨貴人和官鬼臨宅爻、世爻、卦身爻，宅中定居有官職之人。

青龍臨水財宅是聚財之宅，貴人青龍臨宅定大吉。

青龍臨月建，宅中人定有懷孕之喜。

青龍發動宜搬遷，青龍臨妻財、子孫爲福祿之宅。

朱雀在風水上代表學校，宅旁有大路或臨街道。朱雀臨官鬼或官鬼克世爻爲火形煞、火災。

朱雀臨官鬼發動，住宅內居住之人容易有官非口舌。

朱雀臨月建或日建或臨動爻，宅內必須防止火災。

朱雀臨妻財，宅內居住之人是*口掙錢營生的，或家中女主人能說會道。

朱雀臨兄弟，宅內容易有口舌是非，多有爭執之事發生。

朱雀臨子孫爻，宅內居住之人是念佛、誦經、唱戲、算命等九流之人。

勾陳在風水上代表中央，主田土、文章、契約之事。

勾陳玄武臨妻財，宅中主女人多災。勾陳臨月建逢官鬼在內卦發動，主住宅不安，在外卦發動主宅中主人事業多折。

勾陳臨月日，宅中之人田產或房地產很多。

勾陳臨妻財，宅中之人因為房地產而賺錢，卦中世爻休囚，宅中之人會因為女朋友而帶來財源。

勾陳臨子孫，宅中主人事業是*技術、手藝掙錢。

滕蛇在風水上代表路，宅建於彎曲路邊。也代表虛驚怪異之事，也代表蛇、仙、神鬼、繩索、軟水管等。

滕蛇在四爻發動，宅中多出奇形怪狀的事。

滕蛇臨官鬼（陰鬼）多做怪夢，臨陽鬼宅中孩子容易走失。滕蛇在外卦發動，防宅中遇盜竊。

滕蛇臨月建，常有牽連之事，並且容易失眠。滕蛇臨妻財，宅中之人做生意是*投機、手段、心計取財。

滕蛇臨子孫爻，宅中之人心眼多，狡猾虛誇不實，與人做事誇誇其談。

白虎在風水上也代表路、孤山，流水向南，至宅前形如龍蛇。

白虎臨三爻，宅中有人從事醫、道、僧的職業。白虎臨官鬼發動，宅中之人容易有血光、牢獄、死亡之災。

白虎臨父母爻，宅中定有孝服之事發生。白虎臨四爻，宅中之人病傷纏身、災難、血光、爭奪戰等災難。

白虎臨妻財，宅中之人是暴發戶，得橫財或繼承長輩之人財產而發。

白虎臨子孫爻，宅中之人子孫不聽話，逆反心強或身體多不吉。

白虎臨官鬼發動，宅中之人當防災難。白虎臨官鬼、兄弟，宅不吉是為凶宅。

白虎在上爻，不宜亂動遷居，宜靜守舊房。

玄武在風水上代表水坑，近水、沼。玄武臨桃花宅中定出風流好色之人，玄武臨妻財，宅中之人*女人發財。

玄武臨世爻，宅中之人輕浮，說話華而不實，做事沒信用，多愛昧、隱私之事。

玄武臨四爻或兄弟爻，必有池塘來侵宅，遷居時必會遇小偷偷東西。

玄武臨父母，宅中之人出生貧*，臨兄弟宅中之人會遇到欺騙、蒙蔽之事，賭博必輸。

玄武臨妻財，宅中之人從事的是賭博、貪污、受賄、小偷、預測師、娛樂場所、走私、販毒、偷稅漏稅等非法的工作。

玄武臨子孫，宅中之人有不正當性行為。

玄武臨土，宅中之人不愛乾淨，居家必定很髒。

六、卦身看住宅環境

卦身臨巽宮，住宅為四周樹木菜園之所。

卦身臨幹宮，處高亢這處。

卦身臨坎宮，近湖沼池塘。

卦身臨艮宮，離山陵墳墓很近。

卦身臨震宮，近鬧市林木之地。

卦身臨離宮，近窯場學校很近。

卦身臨坤宮，近平郊、曠野墳墓很近。

卦身臨兌宮，近池塘沼澤很近。

七、家宅爻相所論

宅基：以卦身為用。

水、下水道：以初爻、白虎、子孫申金為用。

住宅：以二爻或父母為用。

廚、灶：以二爻、妻財為用。

床：以三爻或動爻為用。

大門：以三爻陽爻為正門，四爻或兄、財為外大門。

廁所：以四爻、玄武、卦中子水為用。

道路：以五爻、滕蛇、子孫為用。

牆壁：以五爻、土兄為用。

窗戶：以間爻為用。

倉庫：財伏父下，財化財，財化父者。

鄰居：以初爻、六爻為鄰。

宅向：以世爻，卦主為用。

宅的新舊：以卦身旺衰或以父母旺衰而定。

八、天干的妙用

甲：樹林或較大的樹木。

乙：花草或矮樹林。

丙：太陽、很亮的大燈，熱度很高的火爐。

丁：微弱的燈或光。

戊：乾燥寬廣的空地、山或高大的建築物。

己：較小的空地或路。

庚：高大的金屬物。

辛：較小的金屬物。

壬：大海、長江之水。

癸：自來水、泉水、下水道。

九、八卦地理廣象

幹：西北方、名勝古跡、高亢之地、曠闊地、豪華大城市、辦事室、會議室、賓館、政府、金屬加工廠、五金店、車站、學校、樓臺、大廈、西北方的房子、郵政局。

坎：北方、江湖、大河、深淵、池塘、泉水、潮濕之地、橋樑、水閣、宮殿、向北的房子、房子的潮濕之處。

艮：東北方、山區、墳墓、河堤、高坡、森林、路徑、洞穴、山城、近路、東北方之居、巷弄、門庭、亭台、倉庫、停車場、山村、寺廟。

震：東方之地、山林之處、門庭樓臺、窗戶、臺階、繁華鬧市、草木茂盛之處、寬大而平坦的大道。

巽：竹木園林、花園菜場、東南方、草木旺盛之地、寺院樓臺、山林之居。

離：南方、高坡、洞口、小巷、風景區、燒鐵之處、地面向陽的地方、學校、法院、書店、影院、文明單位、交通指揮亭、南居之宅、陽明之宅、空虛之宅。

坤：西南方向、平原、田埂、鄉村、矮房子、土階、倉庫、鄰國、角落、宅中陰氣。

兌：沼澤、水池、濕地、窪地、泥沙、低谷、城土、板結、影院、娛樂場所、酒家、咖啡館、*院、廢品收購站、敗牆絕壁之宅、近澤之所、向西之居宅。

十、六爻斷風水解化的方式：

對卦中空亡的爻位所代表的地方進行填實，對卦中月破的爻位所代表的地方進行設計裝飾，對卦中逢沖、動爻的方位進行策劃，對克傷的方位進行移動；住宅風水最重要的是門、灶、房。

注意官鬼爻所臨的方位和傷克的地方，再看會應在何方何物何人身上，或將物移往子孫爻處，若是兄弟動克，可將物移向官鬼處，若是父母爻動克，可將物移向妻財處；宅中廚、廁可移向官鬼的墓庫方，如若情況很嚴重，就要用化制官鬼的物品來化官鬼，宅中的色彩、數位都要吉祥與命局相符。

搬家遷居的日子取子孫旺盛的日子。

八卦新法——六爻看風水 1

六爻看風水(上)

二爻爲用又以父母爲用也。又以父母爲堂。官鬼爲廳。妻財爲倉、灶、廚房。子孫爲廊、廈相房。披屋、道路。兄弟爲門戶。牆壁。值玄武、水爻爲坑廁也。旺相得四直生合帶貴馬。龍喜德祿財福動者。新創整齊也。休囚空死墓絕胎，逢四直刑沖克害加蛇虎亡劫殺動者，舊居破敗也。宅動必傷財也。宅空必見災也，宅空動其方主絕也。宅旺動重建造也。宅旺相必榮昌也。宅休宜遷也，宅囚人亡也。宅死屋賣也。宅水逢火者發也。木遇土者相資也。火值金者鼎新也。土值木者斜損也。木見木者，樓閣重重也。加木命人占則五門一統也。貴人福德臨宅，世代名家也。華蓋文昌臨宅當今名宦也。火火無水貧乏之居也。水水無金窮寒之舍也。二水二金憲台霜肅也。一木二土台閣流芳也，水見火臨兄弟、和合之門也。水逢金值父母，雍穆之家也。鬼臨宅空動主有大難也。太歲臨宅空動，人口必傷也。白虎臨宅空動，人死馬倒也。父空無正堂也。父囚死堂屋崩頽也。父化父非有二堂，必樓房也。或折舊屋起大

屋也。父化子折舊屋起小屋也。父化財折舊屋爲廚灶，閨房，倉庫也。父化宮改堂爲廳也。凶衰則沒人爲官房也。父化兄安門立廁也。父伏子下，偏屋作正屋也。父伏財下，與灶同間也。父下伏兄，兩姓合門出入也，父下伏子，從屋高正屋低也。父下伏官非宦家，必住官房也。伏鬼帶合停殯在堂也，父下伏木鬼帶火逢空者草屋也。伏火鬼，逢衰死者，草屋也。火水鬼者，屋下濕漏也。伏土鬼旺相當簷有教埂。伏鬼逢死墓，下有伏屍也。伏金鬼生旺有城塔出現，衰是草舍也。雀在前武在後，龍左虎右。勾居辰戌之方，蛇乃醜未之地也。鬼空無廳也。鬼化鬼有二廳也。帶殺則宅地不祥，夜多怪夢。如刑沖克害身世，主重重災訟也。鬼化兄損財招盜也。鬼化父伏父非官家必官房，或沒入官房，或家有病人鬼祟。多招是非口舌，貴官則不妨也。兄化兄重門相對也。主人口嗽卿之災也。兄化鬼有官符口舌，損妻妾財帛也。財化財連廩重灶也。帶兇殺則妻妾不甯、奴婢走失。財化鬼者，亦然也。財化父居地窄小，口災也。財化兄不利財帛也，財化鬼貴人升級遷也。財世動主賣屋或毀折房屋克雙親。生鬼崇財物不能停留也。子化子側屋多。幼口災也。子化兄住居不安也。子化宮幼口損也。又祿馬官貴臨宅出貴也。財祿福喜臨宅發富也。咸池玄武臨宅出*人也。福空華蓋臨宅出僧道也，虎福加天賦臨宅出不良乞丐也，虎殺加刑害臨宅出兇惡也，龍德福喜臨宅出良善也。雀福動出看經念佛人。也披頭殺加白虎臨宅出瘋癲人。木狼殺加蛇鬼臨宅出雉頸人。風波殺帶玄武鬼臨宅出溺水人。雷火霹靂殺帶雀鬼臨宅出雷擊火焚人。金火鬼加天刑，羊刃臨宅出刎頭刀傷人也。宅爻臨鬼動加伏戶，天刑飛廉、病符者、與鬼加眾殺動克宅爻者，主出帶疾之人也。金動陰爻者、出麻面婦人。足上生毒也。火動陰爻者，出躄足婦女。手中瘋氣也。陽爻木沖者，手足瘋而陰生怪疾也。陽爻火合者，遍身疤。、而鼻內涕流也。金多則露齒無發。土多則囊大口疔也。水多則男女咳嗽，木多則男女瘋魔也。木鬼克宅主出瘋癲，癱瘓燥癢麻瘋也。水鬼克宅主出冷瘟濕氣崩淋也。火鬼克宅主出白目癰癰疾也。土鬼克宅主出蠱脹黃腫喘急也。金鬼克宅主出癆瘵癱瘓啞聾喘嗽也。然必宅爻逢絕氣者方可斷之。但遇日辰動爻生合者不可概論。宅爻帶鬼殺動克世身命爻者，亦然也。欲知何人有疾。但看鬼刑害克沖何位。木爻人。與刑害克沖爻人得病也。若鬼屬子屬鼠人。子沖午屬馬人。子克巳屬蛇人。子刑卯屬兔人是也。畢法賦曰病符克宅全家患。值月之生氣者，尤闔家病也。值月之死氣者，必死也，人口爻帶虎鬼動者尤驗。定宅向者。以世爻爲坐宅：以相沖者爲向道也。世前二爻爲宅前。世後二爻爲宅後。惟歸魂卦爲往外複內之象獨以二爻初爻爲前。四爻五爻爲後。如世值子向朝午之例然惟世爻旺靜日辰生扶，則依此斷。如世動或日辰沖克則將世前一爻相生者定向。如世前一爻爲寅，向在申也。若前之交*與世克，則以前爲後，以後爲前。取持世對沖爻定向道。如世本屬子，反言坐午向子也。向以龍德貴喜財福生旺與四直生合之方爲吉也。以虎煞亡劫刑刃兄鬼空死墓絕。四直刑害克破之方爲凶也。

欲知宅前宅後妨犯，凡前後之爻遇日辰帶父沖克世爻者，屋宇相妨也。日辰帶福沖克世者，旺則道路妨。衰則私灶冷路妨也。日辰帶財沖克世爻者。陽則樓屋戶女牆喬木妨，陰則廚灶閨房倉庫妨也。日辰帶兄沖克世者。旺則門戶沖。衰則坑廁、簷角沖也。日辰帶鬼沖克世者，旺則街坊、廳解沖。衰則廟社沖也。世下伏鬼墳墓妨也。日帶金火鬼沖世者，石敢當相防也。金鬼遇長生沖克世者，巷牌影射也。金鬼衰墓並克。來沖克世者，敗社枯基妨也。金鬼受刑沖。來沖克世者。壇館妨也。、金鬼旺動遇日沖並來沖克世者，石岡妨也。火雀鬼遇長生，動來沖克世者。窯灶相妨也。玄水鬼遇生旺來沖克世者，瓦流妨也：玄水鬼遇死墓絕胎來沖克世者枯池竭井妨也。木龍鬼遇長生來沖克世者，松柏妨也，死絕爲篁竹帶墓，則

墳木也。木鬼沖克世者橋道妨也。生旺則墩埂城角妨也。土鬼旺動沖克世者神廟妨也，衰動沖克世伏屍古墓妨也。

欲知起造。但震巽宮宅爻旺動，與初六爻兩木旺動，要構新居也。旺而靜則造成矣。欲知起造修改因何。應沖世者為陰陽妨礙也，世旺動者，國富貴營建也。動遇合者，有人阻隔也。靜逢沖者有人吹噓也。日帶父克世，因風雨而修也。世臨父逢空，為妻身而起也。金木齊興修整必速也。木旺金衰者，功已合成也。土金旺動者，鑿井穿池疊砌堆山也。衰動則改門換壁也。金旺木空者。欲興工而未能。遇日辰生合其功必成也。遇日辰刑沖，枉勞心力也。若強成，缺損人財。遇太歲沖克者，立見悲惶也。修造興工以間爻力匠也。又兄力人工，莫傷財位元。財為工本，怕遇絕爻。子旺則酒食豐餘。應空則工程退緩。辰戌興隆，磚瓦已備。寅卯空伏。料木尚無。土鬼動者灰惡，金爻空者釘缺。世合間生。事未興而局已備。間爻父勸料已具而匠休工。福臨應則匠巧。兄入應則匠拙，雀必多言。勾終退鈍。遇龍而才高精巧，逢虎而性濁倡狂。玄官防其竊取，蛇鬼虛乎傾頹也。

宅式，乾圓、坤方、艮重、兌缺、離虛、坎實、震長、巽直也。勾加父半邊破相之屋。蛇加父牽連之屋。玄加父披搭之屋。雀加父間口之屋。虎加父破損之屋。龍加父長短之屋。蛇加水父休囚乃茆簷草合也。虎加父動有搭角屋也。宅爻土化土拖前帶後也。木化木橫屋重樓也。火化火屋有**也。雀克玄者前高後低也。龍克虎者左高右低也。金遇勾生者，中突四低也。龍死虎生者西高東低也。動衰化旺者，前窄後寬也。土旺木衰者必平屋也。

宅之大小但宅爻相逢生氣者，財動生合宅爻。或財旺動化父與父爻旺相重重出現者，必大宅也。父衰逢蛇虎者，茅屋。旺相者，帶瓦。父旺雀休者，前面黃瓦或草蓋也。

宅之新舊父爻宅爻旺相新，休囚死舊也。父衰宅旺者，半新舊也，爻旺六神衰者，新舊相接也。旺化衰前新後舊。衰化旺前新後舊也，財動化父折舊換新也。

宅之傾倒但父衰而財旺動者主傾倒也。以年月日時克沖之支神定其傾倒之日也。又世爻宅爻父爻逢空破墓絕。宅必傾倒破敗。如臨財虎動者亦破折房屋也又父爻、宅爻、世爻、三空者，主三遷或逃亡絕戶之屋也。

宅近何處？臨乾兌宮逢子動者、近庵堂寺觀。臨金虎鬼者，近屠獵軍匠人家，逢虎兄動近賭坊。父動化官近公館也。管公口訣雲，初二爻鬼墓動，屋後有墳，三四爻虎殺墓動，而肋有墳，五六爻土鬼動，開門見墳也，又寅申巳亥坎在四角，子午卯酉墳在四旁，辰戌醜未墳在兩肋也。

宅典與人住者。但內卦父爻宅爻合應爻，或應爻克內卦宅爻父爻，或應居二爻或應爻支

神與宅爻支神同者，俱主屋與人住。應帶日辰則爲寄居也。又應臨玄刀虎殺來克宅，住屋人*惡也。應加龍德福喜生合者、住屋人循良也。

住人宅者。但宅爻帶父逢空，或父不理，或身世與外卦父母爻相合者。供租賃之宅也。得需頤二卦主店居也。管公口決曰土空者賃屋住也。

離祖過房者。凡世空與世逢沖或身世臨五六爻動主離祖過房或出遠方也。又世臨外卦之爻。與宅爻同支神者，謂世臨外宅。動則離祖分居，靜亦主住偏宅也。又指掌決雲住沖六位變祖迁移。兩鬼兩財，兩承宗祀。二父當權，重拜雙親也。

分別住宅吉凶者。管公口決曰：金爻動正西、西北、西南皆逃流。東可住，留子孫。水爻空，來北寡。西南孤。西北出爛足。正南可住。火爻動。東方災困多年。一床快燒。西北兩代孤寡。西南逃。東南可住。土爻不空不動，正西難住。主明三代老寡。兩房幼寡留孫不絕。東北正東可居。木爻動，正東、西北、東北有子，東南、正西主孤，正西不可安床，西南有禍。又曰木泄無聚，正東難居，木旺有生，正東發福。取天干以合地支五行同以此法推之也。問宅分合者。但宅爻逢合則合。逢沖則分也。兄弟動者分。官鬼動者合。世身靜而居庫。合住必久。如逢日辰合出，則出祖之命也。世身臨兄動亦主分焚。如逢日辰合進主前分後合也。若世身遇白虎凶神沖克得日神合出者。必然改故鼎新也。或世身帶金木暗動。意欲重新更改。然後分析也。如二爻空亡帶殺。分必不利也。衰化生扶、先貧後富也。旺之沖克。先富後貧也。前卦無財後卦有。分後興隆也。前卦有財後卦無，分後蕭條也。問宅萌者；但木居外卦，旺動合宅爻父爻者必有大樹底萌也。如日刑木爻其木方呵。有月建刑克木已斫久，若木鬼帶騰蛇光影殺動者。宅傍有枯樹爲精也。

問宅飾者。宅爻天干逢甲爲板閣架，乙爲板柵，丙丁爲彩書，戊己爲塵土，庚辛爲書飾，壬癸爲油漆、或屋下水池也。金子動來生合父，或金子動化父者、有玉砌雕欄也，火子動來生合父，屋內必系圖書。父下伏鬼是神佛像也。

宅有魔魅者。凡官鬼加虎玄金爻暗動，來刑沖克害父爻、世爻、宅爻者。俱屋有暗算也。鬼初爻暗動在後金柱也。二爻動在中欄柱也。三爻動在大金柱也。四爻動在前金柱也。五爻動在前小金柱也。六爻動在前步柱也。金鬼銅錢器物。木鬼竹木雕刻物，土鬼磚瓦琢成物。或泥土物。水鬼紙畫形傍。火鬼乃骨物也。鬼加虎乃走獸，須防疾病也。鬼加雀乃飛禽，當慮官非也。蛇多魔夢虛驚也。玄主*淫竊盜也。勾則田蠶損耗也，龍則胎產成虛也。鬼臨月日木刻人形，災生小口也。鬼若逢沖家人常見，鬼動遇合災害不成也。宅有伏屍藏物者。但財墓於二爻，有財寶埋藏也，鬼墓於二爻有伏屍也。子入墓下埋小兒和尚也。陰財入墓下埋陰人奴婢也。父入墓下埋老人衣冠文書也。兄入墓下有孔竅坑井填築也，加龍在左，加虎在右。雀前武後勾中蛇側角也。

宅有怪異者。以鬼爻動爲用也，孟月三四爲怪爻，仲月二五爲怪爻。季月初六爲怪爻也。凡怪爻加鬼煞持身世動，或帶鬼殺動，來刑害沖克身世。或逢財動助鬼來傷身世者。或身世

隨鬼入墓者、皆主災患難脫也。怪爻在乾，西北方現也。入艮東北方現也。入巽東南方現。入坤西南方現。離南坎北震東兌西也。鬼爻伏父動，怪在堂也。伏鬼動，怪在廳也。伏財動怪在廚灶臥房倉庫也。伏福動，怪在廊廡廂房也，伏兄動怪在門戶坑廁也。鬼屬金怪夥土中出也。屈木怪從水中出也。屬水怪從五金中出也。屬火怪從木中出也。屬土怪從火中出也。如加龍怪青黑色長嘴微聲，有足有尾，善變化也，加雀怪赤黃色，尖小有嘴口能快飛，或鳥怪也。加勾怪黃黑色形矮匾，或山魃野魅也。加蛇怪紅黃色，善走動，或蛇與狐狸也，加虎怪白色，有須元項，或伏屍爲祟也。加武怪黑色活動不定，或獺怪也。

宅進田產者。但土財生合世身，或勾喜生合世身，與勾克世財者。住主進產。旺多衰少，惟空則有名無實也。在外卦他宮來生合。得外家分授之產。內卦本宮來生合、乃自己續置田產也。得於何人六親定之。得於何方人卦定之。得於何時生旺月日定之。凡勾值太歲動與世克動勾。或財動克勾。或勾臨木鬼動。住主退賣田產也。要知因何退賣。以六親六神推之。雀鬼克世因訟退也。虎鬼克世喪葬退也。龍鬼克世婚嫁退也。蛇鬼克世求仟信佛退也，玄鬼克世好淫盜退也。又宅爻臨土空動者，元田地。動而不空有些產存也。

宅得財者。但之宮內卦財動生合身世者。主得至親財。本宮外卦遠親財，他宮內卦鄰里財，他宮外卦遠方。爻財旺多衰少。以五行定其何物，以八卦定其何方。以六親定其何人。如卦中無財，應上變出財來生合身世者，主不意中得直來之物。宅嫁娶者。但卦中財鬼二爻同動來生合世爻宅爻者。或卦有財而日辰是鬼相生合。或卦有鬼而日辰是財相生合。或財鬼二爻動變來生合，世爻宅爻皆主婚姻之喜。宅爻世爻逢空則不成也。

宅懷孕者。以胎爻爲主也。如乾卦以水爲子孫，水胎於午。卦中午爻動或化出午爻者。皆有懷胎之喜也。要知何人受胎以六親斷之。胎臨父母是叔伯母。臨財則妻妾婢。臨兄則嫂與弟婦姐妹。臨子則女與媳。臨鬼或鬼化出胎者是鬼胎主虛喜也。胎爻動生期，目下不動尚遲也。宅添丁口者。但應臨財福生合宅爻世爻者、必進入丁。如世爻動克應上財福，則有通賣人口之事。應臨財福空亡者、謀事難成也。

宅遭回祿者。但人宅相沖加燭火，天燭天火，天禍殺或殺帶鬼動，持克世爻宅爻。或世爻宅爻持雀火。動化鬼爻或雀動化日辰火鬼。或日辰帶雀火鬼沖克世爻宅爻或日雀與月雀並動。或月雀帶鬼遇日辰沖並動者、俱主失火也。要知何處起火。以八卦推其方所。又世則家下。應乃對門。內爲本宅。外則鄉鄰也。又蛇加巳火在二爻或六爻空動者、遭回祿過。不空十日內有火災。巳在東南。巳沖亥在西北也。若火鬼暗動來克宅爻世爻身爻者。或六爻無鬼。而動化火鬼刑克宅爻世爻、身爻。或應帶雀火鬼殺動來刑克宅身世爻者。俱主雙人放火也。如鬼殺不動或空死墓絕胎及水爻旺動持世者，皆無火災。即鬼殺動而不克宅身世爻者祈禱可免也。郭雍曰。月破之爻臨火殺。歲君沖鬼朱雀發，刑身克宅宅逢空。百計祈禳難解豁。

宅失賊者。但坎宮水鬼動。或兄化鬼，鬼化兄或玄鬼帶天賊殺動或玄下伏鬼暗動。或日辰帶玄鬼暗動來傷宅世身者，皆主失賊也。若不傷身世而克宅爻者，足私房小夥有失，鬼爻休囚是嘻偷白撞賊也。玄鬼帶天盜劫殺旺動來克身世，是大夥盜也，財化財加玄武者。防剪縷賊也，又玄臨財動者，但查天賊何月值此爻神。遂以爻神六合之日斷其失賊極驗。

宅有官訟者。但雀鬼侍克宅爻世爻者，旺則官司衰亦口舌。父化官官化父或雀鬼沖克三爻四爻不拘陰陽皆有戶役官訟也。雀父動文書尊長之訟，雀福動少年僧道之訟。雀財動陰人錢帛之訟。雀兄動手足朋友之訟。雀伏鬼化鬼牽連飛來之訟。雀鬼動化鬼病訟交加。或一事未了又惹一事也。本宮在家事。外宮他處事。若加太歲訟必經年。又鬼伏兄下暗動克世身者。必干連之訟。鬼伏財下臨陰爻與用爻相合者。必婦人干連之訟。臨陽爻相合則財帛干連之訟也。

宅有瑣碎者。但宅爻安靜破。日辰並起沖起者。在官爻即憂官，在兄爻即有兄弟相識事。在財爻即有陰人錢帛事。在父爻即有尊長文書事。在福爻即有子孫僧道事。又日辰並沖官爻者。子官休渡海。亥鬼莫臨河。酉官香醒少飲。醜官牛肉莫餐。午官忌乘驟馬。卯官莫上車與。申休舞。劍未弗牽羊，已被蛇傷。戌防犬齒，寅當虎噬。辰被龍驚也。

〔評釋〕此家宅占之三，住宅易斷細則。住宅在風水學中稱陽宅。是人們日常生活中日不可缺少的生存環境。以二爻爲用，父母爲用。父爲堂，鬼爲廳，財爲倉灶廚房，子孫爲廊廡廂房，披屋道路。兄弟爲門戶，牆壁。值玄武水爻爲坑廁。以八衰、生合、十二長生、六神、刀殺斷宅的新舊與宅氣。以二爻五爻斷宅居之富貴貧*，謀望。二爻之六親所化六親與六神斷宅居之凶吉。以六親之飛伏斷宅之堂，廳，倉，灶，廚，廊、廂門之遠近變化。按陽宅之法分門別類：歸居破敗之屋。人亡屋賣。廢宅。世代名家。名家之宅，名臣宅。窮塞之屋。維修之屋。人死馬例之宅。以上九種之宅的具體易斷法則。爲宅，總斷歸類。宅院又由正堂、灶、廳、廁、走廊組成。各宅所組成的方式不同。以六親及六親化爻之六親及其六親之伏神，配六神推八衰殺刃；易斷宅之組合及宅中所居何人之吉凶也。破上斷是宅斷之要也。以五行八衰斷當時之天地人亡事也。

宅 基

以卦身爲用也。身旺相基寬大，休囚基狹小。屬陽基方、屬陰基圓也。入卦身臨乾基高。坤臨坎基卑下，近湖沼溪塘也。臨艮傍山陵近墳墓也，臨震近鬧市林木。臨巽近竹木花果菜園也。臨離乾亢向陽，近窯冶也。臨坤，近平郊曠野墳墓也。臨兌，近池塘藪澤也。十二支神身臨子，基兩尖中闊。臨亥，基灣水曲也。臨寅，遠樹椿基，臨卯，兩家基址相連也，臨巳，被人包後。臨午，前大後尖也，臨申，石砌中寬。臨酉、四方不開也。臨辰基高，戌基橫，醜基前小後大，未基長，後如輪匙勾轉也。

身逢重基曲圓，逢交基方直也。逢刑沖基高低破缺也。逢生合基方圓齊整也。逢三合而遇日辰動爻刑沖克害者，基即有一方缺處也。身遇三刑基在尖角上也。身遇六害者崩敗處朔屋基也。卦逢六合，中央地基。卦值六沖

，頭巷口地基也。身臨父基有舊屋，身臨兄半爲已產，身空伏鬼且是人基也，身下伏官非官基必絕地也，身下伏子，道官僧房之基也。身不現又不伏或身臨空絕者，非絕戶之地，必他人

之基也。父化鬼者絕戶官基也。身衰值木者舊為茅徑也。身金化金者折屋開基也，身上化金者移高塞低也。身土化土者填高塞低也，龍父旺動克身者、東屋逼基也。虎父動克身者，右傍已賣也，水鬼克身者地基水濕也。雀財化父者，火後地基也。二爻克身者，基狹也。身克二爻者，基不方正也，三四克身者門戶沖基也，五爻克身有路沖。六爻克身有牆棟沖也，初爻與應爻帶土來生合卦身者，並人基地也。兄臨子水動克身者。北方有人爭基也。兄臨午火動克身者，南方有人爭基也。東西仿此。

〔評釋〕此為家宅占斷占第一，宅基易斷細則。以卦身為用。以身之旺衰定基之大小。以身所在之八卦斷基地所在之地理環境，高低。山林、池、窯。以十二地支神所之身斷宅基形。以身值之六親、六合、六神、化爻、伏爻斷基之秦否。

八卦新法——六爻看風水 2

六爻看風水(下)

廚 灶

以二爻妻財為用也。二爻旺相新灶，休囚舊灶也。逢衝破灶也。旺動廚灶鬧熱。休靜墓絕灶頭冷澹也，臨父樓房重建。臨福增進產業。臨兄必分皿。臨妻必寡居。鬼動必見災殃。鬼空人口瘟疫也。值龍木年見喜。值雀累月官符。值勾不動生財。值蛇虎動有禍，值玄武靜者吉而動失賊也。值太歲動陰人小口災也。太歲空宅長宅母災也。旺宜守舊。空須更遷也。

水動明淨。空則失業也。木動煙迷。空則無窗也。土動傷豬畜。空則乖張也。火動覆梁蹊。空則貧也。金動鍋損。二金動中鍋損。土金動大鍋損。休則小湯鍋損。囚則小尺者損也。金空鍋缺也。三金並見。五鍋之家。

干支二火動重重口舌也。火鬼動主湯火之災，看刑克何人命爻。知其何人被災也。坤宮乙巳火動。四月十月防火災也。艮宮丙午火動五月十一月防火災也。二木動樓閣重重。二金動必見孤寡。二水動勢業難留。二爻戊辰已醜動。灶前有怪石。休囚必土堆也，二爻甲寅三爻乙卯動。有橫樑灶上。不動者居中。空動者不跨灶也。又灶左為門灶右為路。左見二木兩門相沖。右見二土一路相犯也。二爻加咸池殺動灶前有泥土磚石堆。主人口膿血之災，加天火天燭，燭火殺動，防灶下火起也。二火空灶無煙樓或無大灶。或有廢灶也，值勾鬼泥打灶。

勾臨金半泥半磚也。土鬼動捍磚為灶也。灶墓同宮下有伏屍也。木旺動。灶上有橫樑。木逢死氣受刑沖者。旁有橫木也。木死絕乏柴米也，木生旺多薪穀也。寅空無提桶。卯辰空無掃帚。水木空無鉤桶也。日辰克水庫水缸損。日晨克水庫，火缸破也。

財動化財又伏財者、有三灶也。財下伏鬼者灶必壞也。逢金磚。灶金虎空無灶梁，金化火鍋損，金虎帶殺空動灶鍋崩破也。雀加金鬼動人燒鍋裂也。金動沖二爻鍋破也。水動沖二爻瓶罐破也，酉金沖雀木構碎也。雀加上殺動灶多蟲蟻也。鬼加咸池殺動。臨亥近豬圈也。

兄加咸池殺動近坑廁也。玄武水動近水池坑。武水鬼逢沖灶下屋漏也。玄武加兄帶咸池動穢汙交加也。玄武空他人之灶也。勾陳動近牆壁也。蛇鬼空無煙愧。蛇鬼加水動煙櫃漏煙也。雀加兄鬼動灶下有咒咀也。虎加鬼動人有膿血災也。雀兄並立與人合灶也。鬼逢蛇台不供灶君也。

初爻與申爻動來合二爻者井灶相連也。三爻合二爻房灶相連也。臨父旺大屋下灶。臨福旺兩廂下灶。四爻兄加咸池動克二爻廁欺灶。或灶下有坑磚，二爻臨兄鬼、加土殺勾陳殺動者。灶間先年是坑基也，三動沖二房門對灶也。三四動沖克二兩門朝灶也。主有門戶官非。且不聚財也。三加虎沖克二，確妨灶也，加金蛇馬動來沖克磨妨灶。加木財福蛇馬動來沖克。妨櫬妨灶。五沖克二路沖灶，陽前陰後也小二沖克五香火下不宜安灶也。六沖克二棟沖灶。二沖克六棟下不宜安灶也。二爻得生扶眼灶。逢生合三眼灶。臨四直四眼灶。休囚無生獨腳灶。木旺動合二爻初爻又空者。乃行灶也。虎金動合二爻逢沖者缸灶也。二臨勾逢空沖克者，冷灶。雀逢空沖克者灶無煙出也。世爻生合二主人執皿也。財爻生合二奴婢司炊也，二合正財灶下有了鬢臥榻。二合五福灶下有小廝眠床宜徒也。二爻與金爻沖合在乾宮者。或乾宮金蛇動沖二爻者。煙櫃歪也。

二爻合六爻子孫者，灶前掛醃臘味也。子居巽為熏雞，艮為野獸及狗肉。坎為風魚火腿。兌為熏羊肉。坤為醃牛肉。震為蹄肉野味。離為熏雉。乾為馬肉。連頭帶骨。乾燥珍味也。

〔評釋〕此家宅占之四，廚灶。以二爻。財爻為用神。灶八新、舊、破。之大中小，及損破。參長生十二訣，神煞，六親，六種之五行。斷灶廚對人八影響。

井

以初爻為用也。又以白虎子孫申金為用也。初爻庚子水屋下井。甲子水門前井也。日父母生合初爻，坡下井，初加勾逢三合，井在牆角也。內卦坎化離初爻水化火，二爻火化水者，俱井灶相連也。初合三爻房井相連也。龍旺逢沖新井也。虎逢衰死舊井也。初空動穿井未完也，空逢沖穿井未久也，初鬼空廢井也，初水逢死氣井室常閉也。土殺動來刑沖克初爻，井閉塞也。初臨龍水遇墓絕枯井宜開也。初父化兄，相承留下井。初兄化兄與人合并也。初持父母有井亭或肋下井也。初臨月日二虎、虎眼井。水化水、雙眼井。初爻伏爻化爻同，三眼井。初與三傳併合四眼井也，初臨財福青龍，水清盈溢，福及百家也。初加鬼虎災生十室也。初加勾土，官符疊疊也。初加雀火，一向乾枯也。初加雀水福祿悠長也。初金蛇動井埋屍骨也。初巳蛇動井有蛇怪，加大殺，有毒蛇也。

初武水雀旺動泉不竭也。武大殺動水黑也。壬戌癸亥動合初水味鹹也，丙午動合初水味淡也，大殺丙丁動無水，初壬癸動泉多也，水值長生水常泛溢也，合動生合初水清溢也，水動不積也，土動水濁也。上空是池也。土加咸池殺水穢氣，不可食也。

初屬木井傍有樹也，庚寅辛卯松柏也，庚申辛酉石榴也，己未桂也，戊辰竹也，壬午癸未楊柳也，若木鬼帶殺動井上有枯樹為精，旺相樹大，休囚樹小，若逢刑沖樹必損壞，日辰刑沖其木方，月建刑沖其樹斫伐也。初爻土動化木者，井中有樹宜去也。

兄動合初一旱無泉也，官動合初，久旱得水也。二爻父母空無井欄也。父母被刑沖，井欄損也，二爻虎金合，石井欄，辰卯旺合，竹籬爲井欄，庚寅旺合，木井欄。戊寅旺合，竹井欄，二爻武旺空，或武動逢沖者，井欄盜去也。初勾逢刑破，井下柵頹也，初受土克水漏也，初臨醜土加勾，井傍有半片磨也。金虎動合初勾，井旁有頑石也。初臨辛醜逢勾金動來合。旁有舊缸底也。初加旺虎在艮宮，旁有灰堆也。初加天河天井小殺動者有小兒墮井也。初下伏鬼並有枯骨也。初下伏卯井中有竹物也。

金動沖合初爻瓦罐墮井也，初勾殺動，窯器墮井也。庚戌辛亥沖初爻，首飾墮井也，初持金蛇動，鐵鈎墮並也。壬申癸酉沖初爻者劍墮井也。虎加上煞動，石塊墮井也。。酉金沖合初雞飛洛井也。初加寅虎動，貓落井也。丙辰加龍德動，井有魚龍也。金虎加大殺動，井有鐵器爲精也。初加光影殺動，井有怪異也。初加天燭殺動，及雀臨丁巳動而受刑者、井有火光爲妖也。

又宅爲母、井爲子，相生合吉，相刑克凶也。又凡卜開井者、但逢玄武水旺動與申金旺動者，其泉易也。又日辰與水動合之爻，其下有泉也。又耶律氏以卦中申金爻旺動者有井。申金死墓空絕者，枯井也。申下伏鬼者無欄也。申下伏殺者水惡也。申下伏財者，水清也。申下伏父簷前井。伏子路傍井。伏兄與人合併也。卦有兩申雙井也。如日辰台住只一眼汲水也。卦無申爻者，亦無井，有申無水亦無井，雖玄武旺動亦枯井也，玄武旺遇勾併合者枯井也。又井爻不動不發。試之極驗。

[評釋]

：此家宅占之第二，井之易斷細則。以初爻爲用。以白虎，子孫申金爲用。初爻之六親斷井所在地理位置。內卦五行斷，六神，旺衰，刑沖，化爻之親。初爻所持之六親。六神加六親混合並中水質，此易斷因古代人次井水故特重視。近入自來水故對井之說漸淡泊也。

人地論

陰宅以內卦爲地，外卦爲人，若內外俱旺相，即知地靈人傑，內外俱衰空者，即知墳塋無氣，財丁消損也。內克外，人丁損失，外克內便作吉祥，內生外子孫繁衍，外生內後代平常。要知何枝榮謝，但看外爲何卦，乾坤爲父母包舉眾房，如外屬乾坤，受內卦之生者，眾房皆吉也。外屬震巽，爲長房，如受內卦之生者，長房吉也。外屬坎離爲二房。艮兌爲三房。如受內卦之克者，中房三房不利也，其禍福之應，俱以神煞之性言之。（見家宅占）

欲知應于何年，但以一坎、二坤、三震、四巽、五寄坤、六乾、七兌、八艮、九離斷之，即知其幾年後應也。此大象之說也。若大象休空，則取二爻爲地，五爻爲人，二爻旺相吉地興隆，五爻旺相人丁茂盛，二爻休囚地不發福，五爻衰則丁少，空則丁絕。人克地主修改培植，地克人主人眷災迤。惟二五比和生合者吉也。

欲知何枝興敗，但以墳爻為主（看分宮）墳上一爻爲長房，上二爻爲四房，上三爻爲六房，墳爻爲二房，墳下一爻爲三房，下二爻爲五房。其禍福之應，亦以神煞之性斷之，欲知應放幾年，則以一水、二火、三木、四金、五土之數斷之，旺相加培，休如數，囚死減半也（詳見家宅斷墳墓）。

〔評釋〕此乃陰宅之九人地易斷細則。以內卦地，外卦爲人取用，以八卦之大象，爻位取二五，飛宮飛限五行數，以卦體易斷何人受益，何人受害，以九宮八卦定其流年數。此節主講大象八卦運數之法。變爻五行運行數也。

買地成否

以世爻身爻爲主，世有生扶而身空者。地雖稱意事恐不成。身無傷損，而世空者。風水無破。而主意不欲（卦身無藏則不必論）

（評釋）此乃陰宅占之一買地成否易斷細則，以身爻，世爻爲用神，以空字訣易斷之。

六親墳塋定位

上爻 祖墳 曾祖墳

五爻 父墳 父墳

四爻 妻墳 祖墳

三爻 兄弟墳、 叔伯墳 曾祖母墳

二爻 母墳 母墳

一爻 子墳 祖母墳

分宮看何爻傷克身世。又看何爻空死敗絕。及被四值動爻刑害克沖。即知此墳無氣。不利放我也。若分宮旺相上無傷，而生合身世；便是佳城，此祖宗墳墓大概之占也。又已葬之穴。以鬼爲屍。鬼旺生合身世者吉。沖傷身世者凶。鬼無氣而世有氣。已非此地所蔭也。世無氣而鬼有氣。墳必蔭在他枝也。

（評釋）此乃陰宅占之二六親墳塋定位易斷細則，以爻位斷爲主，參用身世之爻與四值之生合挾拱，刑沖克害，鬼爻之旺衰，流年之運氣與卦氣與世爻便可易斷。

前後妨害

凡前後爻，日辰臨父動來刑害克破世爻者，有屋宇妨墳也。日臨福動傷世，有道路防墳也。日臨財動傷世，有樓閣喬木防墳也。日臨兄動傷世，水口門戶妨墳也。日臨鬼動傷世，陽則廟社妨，陰則墳墓妨也。木鬼動傷世，遇長生松柏妨，遇死絕篁竹妨，遇墓墳木妨，衰則古墓妨也。火雀鬼動傷世，遇長生窯龜妨也。土勾鬼動傷世，旺則古廟城郭妨，衰則右墓妨也。火蛇鬼動傷世，道路妨也。金虎鬼動傷世，石崗相妨，或山峰如刀刃者相妨也。亥水鬼動傷世，生旺則溪澗流泉相妨，死墓絕胎則枯池竭澤相妨也。其妨害之方以八卦斷之。

〔評釋〕此乃陰宅之八前後妨害易斷細則，以前後爻爲日辰所臨動而克害刑世，以日辰所臨六親，六神，五行易斷周圍前後何物妨害墳也。

形勢

以卦身斷，身在乾勢如龍馬奔驟。坤如牛眠平坦。坎如豕臨溪澗，離如飛鳥伏龜。震如龍蛇蟠曲。巽如錦雞振羽。艮如伏虎眠犬。兌如羊隊紛壇也。

隗照形勢歌曰：子身值隴地橫簪。醜是橫山華蓋盡。寅似鼓形安側頂。卯爲旗翼帶腰裙。辰爲欽插名姝首。又似飛禽與落鴻。巳乃簸箕中一簣。午如龜背後參成。未乃鑰匙灣裏穴，申爲荷葉背中陳。酉似彎刀並響板。戌似鴛鴦定藕心。亥乃蓮心邊外立。細分凶吉假和真。郭璞曰：戌似老人扶拄杖。亥如帶笠一仙人。

（評釋）此爲陰宅占之四形勢易斷細則。以八卦所值之卦身可斷山勢之形態，附用十二地支同斷地之形式，此節以八卦斷之才式。

山局山運

占墳先以局數爲主。大象有情方可斷其山明水秀。人傑家肥。如本局值三傳刑破克空。斷主人財凋落。

欲知何年興敗，當以局上所主爻起運。主爻起運又將占人本命合推。如世局屬木，本命屬土，即土命子孫不利。倘運值財福旺相，帶進神者，即地運發而財丁盛。運值父兄，加刑害破空敗絕退神者，則地運退而人財消。值財祿德合旺生者，發富官貴祿馬生旺者，發貴。若鬼加羊刃。天刑亡劫孤寡，二耗大殺者，必遭禍重重，出孤寡敗絕也。如占得既濟卦，世爻屬水，三合論之。亥卯未乃木局也，又世爻亥水一數，應爻子水亦一數。其二數。乃二行運也。既於世上起二數，隨陰陽順逆行之，每限管二十年，小限五年，一官以世爻相生之數論之。如既濟卦，世屬亥水，水生木，木數三，亦從世上起數，隨陰陽順逆行之則大限在四爻，小限在五爻也。

興敗榮枯，依神殺斷，（出嘆八神筮法）高鶴滄曰：三合之局取始生中旺後墓也。惟世持子午卯酉得四值動爻又來會局，則主富貴綿遠，繩繩不絕也。若有生而無墓者，先發後衰。有墓而無生者，先衰後發。如世不居放四正（子午卯酉），而在生墓之鄉，亦得四值動爻來

會局者，則但得此山之余氣而發福。非真龍正穴也。至卦中但見生墓而無主象者，特假局耳，安冀其繁衍螽斯。奮揚鵬翮也哉。

未葬之穴

未葬之地。以世爲主山。二爻正穴。騰蛇爲旁穴。父母又爲墳地也。二爻空破絕者。無正穴。騰蛇空破絕者。並無旁穴也。卦無子風水散亂也。無兄地勢不住。無脈也。無父穴不結。無財山無木。子孫貧不出貴也，穴臨月破白虎有古墓也，穴臨空鬼必廢穴也。穴持鬼墓有舊墳也。穴爻左右空。有鳳吹穴也。穴臨四廢棄不用也。

（評釋）此乃陰宅之十一未葬之穴易斷細則。此爲墳之選穴之用，以世爲主山，二爻位爲穴，以其所臨八六親五行與月日符之關係可先知此墳地風水之好壞。

穴 向

世爲穴，世沖之支爲穴向，世前二爻爲穴前，世後二爻爲穴後。惟歸魂卦，爲往外複內之象，獨以二爻初多爻爲前，四爻五爻爲後。如世值子，向在午也。然惟世爻旺靜，日辰生扶，則依此斷。如世動，或日建沖克世，則將世前一爻相生者定向道，若前之爻又與世克，則以前爲後、以後爲前，取持世對沖者定向道。如世本屬子反言坐午向子也。凡向道與四值生合，或帶貴福德祿生旺，必是迎官就祿，其向吉利。如向逢四值刑害克破，或臨空敗死絕、加亡、劫殺、刃者，必向凶方。二十四向中惟辰戌二向，爲天罡河魁，天羅地網，貴人不臨之地，向之不吉也。

（評釋）此乃陰宅之七穴向易斷細則，以世爲穴，沖支爲向，參以爻位易斷。向爻之支與四值，之四值之生扶拱合，刑沖克害，空敗死絕，殺斷擇穴向之吉凶

穴 高 低

以世爲用。世逢生合葬低。逢沖葬高。初二世葬低。三四世葬半山。五六世葬高也。世旺者。依此斷之。如世值死墓絕胎。或三傳刑害克沖。則又平洋也。卦逢八純。遊魂主陰陽反背。葬放背隴石崗也。凡六沖之卦水走沙飛。純陰不生。純陽不化。無因獲福。雖安靜不宜也。又世化水沖者。主爲洪浸漂沒也。

（評釋）此乃陰宅之十二穴高低易斷細則，以世爻爲用神，沖合，爻位可知墳八高低。八字訣，八卦之大象可斷此處之吉凶。

已葬之穴

已葬之地，以世爲穴，鬼爲亡人，父爲家長，兄爲卑幼，財爲家業，子爲祭主也。世空

穴不正，世持水鬼與坎宮水世者，穴中有水也。世持辰巳帶勾陳殺，與巽宮，或木兄持世動者，穴有地風也（巽爲風，兄主風，又木動爲風也）。

世持空虎，穴生白蟻或貓狸穴塚也（空空亦然）。世持龍德貴喜穴乾淨，值長生中有壽域。陰世陰宮寒冷之地。陽世陽宮高爽之區。鬼空屍腐毀也，鬼敗絕荒墳無氣，鬼空旺穴破骨存也，卦無鬼與遊魂卦、鬼動者，魂不入墓也。卦無子或子空絕，或世父旺動者出獨夫。卦無財，或財空絕、或世兄旺動者，出鰥夫。卦無鬼，或鬼空絕、或子世旺動者出寡婦。卦無父，或父空絕、或財世旺動者出孤子。卦無兄，或兄空絕、或鬼世旺動者，主單影也。

三傳生合子者多男，生旺者聰俊。衰逢合生者，丁少而不絕，加官貴者發科甲，加龍貴者多財藝，加刑刃者出凶徒，加德喜者出善良。子逢衝動，離祖過房，空子扶世假枝興旺，陰子下伏鬼，與陰子化陽子者招婿成家也。財帶祿旺靜者發富，財化鬼兄空破敗絕者貧也。子逢劫墓，子息傷也。父空帶動殺動，陽損父、陰損母也。財墓帶陰殺動，陽傷妻、陰損妾也。世臨財帶勾殺動，主發掘也。子化子，小口災厄。財化財妻奴逃散。父化父改舊葬新。鬼化鬼葬地不祥。兄化兄門戶荒涼，家多爭競也。鬼旺靜亡人吉，太歲與五爻生子者子孫貴（太歲五爻俱爲天子）。世旺身生，官人墓也。陽發而陰泰也。（富貴貧*帶疾。群見身命占）

〔評釋〕此乃陰宅之十已葬之穴易斷細則。以世爲穴，鬼爲亡人。以持世之八宮，地支易斷穴中之幹濕。以世鬼之爻分陰陽、空亡、德合、殺刃及六神、六親易斷家中未來將出現之獨夫、寡婦、鰥夫、人丁及其它官祿等運也。

占墳瑩總論

占風水者，首觀山局之完虧，二推山運之否泰，三察形勢之壯麗，四考坐向之吉凶，五詳人地之生克，六看穴情之真假。然後案山、明堂、龍、虎、*山、來龍、水口，次第以審其爲順爲逆、孰護孰傷。而堪輿之事畢矣。

坐 山

世爻斷。世爻生旺山高厚。死墓絕胎山低小微薄。世持寅申巳亥山雄地壯，持子午卯酉正大開朗，持辰戌醜未平洋寬闊。逢生合，而夾輔有情。帶殺沖則奇斜破相（帶破碎殺軍破亦然）。臨貴喜龍德。坐山尊嚴。臨福坐山秀氣。加龍形狀鬼峨也。臨財山尖奇。加龍山兩脈來也。世臨長生木。在震巽宮者。必近繁林。衰則凋落也，世會金局在艮宮旺相者。四邊石嶺重重也。土局在坤宮旺相者。近田舍也。火局在離宮旺相者。山無樹木近窯*爐冶鬧市也。水局在坎兌宮旺相者。近溪潭也。

（評釋）此乃陰宅占五行山易斷細則。以世爻爲用神斷，世爻八卦生旺八字訣及世持十二地支，神煞，世爻之局合斷山勢之氣及山處地之環境。